

Конспекты занятия по  
нетрадиционному рисованию

### **Задачи:**

- 1.Развивать воображение и творческие способности ребенка.
- 2.Обогащать и расширять художественный опыт детей.
- 3.Пробуждать детей к экспериментам.
- 4.Предоставить каждому ребенку возможность развивать мелкую моторику, особенно пальцев, мускулатуры рук.
- 5.Поощрять и поддерживать инициативу, творческие находки.
- 6.Развивать целенаправленную деятельность детей их стремление к созидательной активности.
- 7.Способствовать возникновению у ребенка ощущения, что продукт его деятельности интересен другим и ему самому.
- 8.Воспитывать положительное отношение ребенка к сотрудничеству с взрослым, с детьми, к собственной деятельности, к ее результату.
- 9.Развивать способность ребенка наслаждаться многообразием и изяществом форм, красок, запахов и звуков природы.
- 10.Развивать математическое мышление, навыки счета.

В рамках занятий дошкольники неограниченны в возможностях выразить в рисунках свои мысли, чувства, переживания, настроение.

В процессе обучения дети знакомятся с особенностями, свойствами и возможностями многих природных и искусственных материалов, с разными инструментами, а также с основными и нетрадиционными приемами их применения.

### **Пояснительная записка.**

Несмотря на свою открытость и готовность учиться и познавать, зачастую детям дошкольного возраста, не хватает уверенности в себе, воображения, самостоятельности. Для решения данной проблемы выделила для себя критерии руководства по изобразительной деятельности, такие как: знание особенностей творческого развития детей, их специфику; умение тонко, тактично, поддерживать инициативу и самостоятельность ребенка; способствовать овладению необходимыми навыками.

## Конспект занятия организованной учебной деятельности для старшей группы.

**Тема:** «Осенний букет»

**Цель:** Познакомить с приемом печати листьями.

Развивать интерес к нетрадиционному изображению предметов (листьев) на бумаге. Способствовать возникновению интереса к экспериментированию.

Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать у ребенка художественный вкус.

**Материалы и оборудование:**

Листы белой бумаги, кисти, салфетка, клеенка, листья, краски осенних цветов, банка – непроливайка.

**Предварительная работа:**

Наблюдение за осенней природой, рассматривание деревьев, разучивание стихов об осени. Рассматривание иллюстраций с изображением различных деревьев осенью, сбор листьев на прогулке.

Этапы деятельности	Действия воспитателя	Действия детей
Вводная часть	Воспитатель: Ребята, скажите мне, пожалуйста, какое у нас сейчас время года? Воспитатель: Назовите ее приметы?  Воспитатель: А вам нравится осень? Чем? Мне нравится ходить по опавшим листьям как по золотому ковру. Вот послушайте стихотворение писателя М. Иверсена:	Дети: Осень.  Дети: Похолодало, листья пожелтели, начали опадать; пошли дожди, птицы собираются улетать в теплые края.  Ответы детей.

	<p>Падают, падают листья  В нашем саду листопад.  Красные, желтые листья  По ветру вьются, летят.</p> <p>Приходилось ли вам гулять по осеннему парку? Не правда ли, осенью очень красиво. Как будто добрый волшебник раскрасил все вокруг яркими красками. Сегодня я предлагаю вам самим стать волшебниками и нарисовать волшебную осеннюю картину.</p>	
<p>Основная часть</p>	<p>Вы согласны стать волшебниками и нарисовать волшебную картину?  А почему волшебную? А потому, что рисовать мы будем необычным способом - эстамп. Что это такое? Это отпечатывание, с каких – либо форм, в данном случае с листьев, на бумагу. А как же мы это будем делать?</p> <p>Берем клеёнку. Кладем на неё наш лист и покрываем его краской с помощью кисти. Затем окрашенной стороной осторожно кладем на наш лист бумаги, прижимаем салфеткой, а затем аккуратно все убираем. (В процессе рассказа, воспитатель все показывает).</p> <p>Но прежде чем мы приступим к работе, предлагаю вам немного отдохнуть.</p> <p><b>Подвижная игра «Осень»</b></p> <p>Падают, падают листья -</p> <p>В нашем саду листопад.  Желтые, красные листья</p>	<p>Ответы детей.</p> <p>Дети внимательно слушают и смотрят показ воспитателя.</p> <p>Повторяют игру за воспитателем.  (Дети кружатся, подняв руки вверх, приседают)  (Опять кружатся)</p>

	<p>По ветру выются, летят. Птицы на юг улетают -</p> <p>Гуси, грачи, журавли. Вот уж последняя стая Крыльями машет вдали. Воспитатель: Отдохнули, а теперь давайте сядем на свои места, возьмем кисть в правую руку и аккуратно приступим к работе. (Дети работают под музыку Чайковского «Времена года. Осень»).</p>	<p>(Бегут по кругу, машут руками)</p> <p>Дети приступили к работе под музыку, по надобности воспитатель помогает.</p>
<p>Заключительная часть</p>	<p>Воспитатель подводит итог занятия. Развешивает работы, обсуждают свои работы.</p>	<p>Рисунки размещаются на стенде, дети рассматривают их.</p>

Ожидаемый результат:

Знать: экспериментальный способ отпечатывание листьев.

Уметь: рисовать необычным способом - эстамп. (Это отпечатывание, с каких – либо форм).

Иметь: навык развивать мелкую моторику рук.

## Конспект занятия организованной учебной деятельности для старшей группы.

**Тема:** «Диагностика». Нетрадиционный способ рисования по сказки «Федорино горе».

**Цель:** Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках.

Учить использовать в своих работах элементы и способы нетрадиционного рисования: пальчиком, ватными палочками.

Развивать умение ими пользоваться, ритмично наносить рисунок.

Закреплять умение правильно называть посуду, из которой пьют чай - чайная. Воспитывать самостоятельность, аккуратность в работе.

### **Предварительная работа:**

Рассматривание чайной, кухонной, столовой посуды. Беседа о посуде.

Чтение произведения «Федорино горе» Чуковского.

Рассматривание образцов с декоративной росписью дымковских игрушек.

### **Материал:**

Силуэты чайной посуды, гуашь, ватные палочки, губки, крышечки.

Этапы деятельности	Действия воспитателя	Действия детей
Вводная часть	Ход занятия: «Что за чудо сундучок, И висит вот здесь замок. Я замочек отомкну, В сундучок загляну (заглядываю). В сундучке-то чудеса, Посуда странная, немытая, разбитая» (достаю). - Посуда: «Ох, мы бедные, бедные сиротки, Жили мы у неряхи - Федорки, Била она нас, колотила и не мыла Хотим мы найти новую хозяйку, Помогите нам!» Поможем посуде?	Дети внимательно слушают.

		Соглашаются помочь.
Основная часть	<p>В: Посмотри-ка, посуда, как наши детки умеют ухаживать за посудой (обращая внимание на образцы). Посуда у нас чистенькая и красивая. Хотите и вы быть такими?</p> <p>Рассматривание посуды и беседа по вопросам:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Как называется посуда?</li> <li>- Почему так называется?</li>   <li>- Какими узорами, элементами украшена? (точками, волнистыми, прямыми линиями, кольцами)</li>   <li>-Знаете, как называется такая роспись? Она называется дымковская.</li> <li>- При рисовании будем использовать теплые или холодные тона.</li> </ul> <p>Сегодня мы с вами будем украшать посуду не кисточками, а ватными палочками и пальчиками.</p> <p>Скажите, что можно нарисовать ватными палочками?</p> <p>Крышками?</p> <p>Пальцами?</p> <p>Закройте глазки и представьте себе свою чайную посуду. Представили?</p> <p>А теперь приступаем к работе. Воспитатель показывает и объясняет действия рисования работы.</p>	<p>Чайная.</p> <p>Потому что пьют чай.</p> <p>Точками, волнистыми, прямыми линиями, кольцами.</p>   <p>Точки, линии.</p> <p>Кольца.</p> <p>Круги.</p> <p>Дети закрывают глаза и представляют свою чайную посуду.</p> <p>Дети внимательно смотрят и повторяют за воспитателем.</p>

	<p>После того, как работа закончена, заходит Федора и обращается к посуде: «Ой, вы бедные сиротки мои, Вы пойдите -ка, немытые домой, Я водою вас умою ключевой».</p> <p>Удивленно видит чистую, красивую посуду детей и говорит: «Дети, вы меня простите, я всегда буду мыть и ухаживать за посудой.</p> <p>- Ребята, может быть мы подарим Федоре эту красивую посуду?</p>	<p>Дети соглашаются подарит Федоре посуду.</p>
<p>Заключительная часть</p>	<p>Воспитатель вместе с детьми и Федорой анализирует работы.</p> <p>В конце занятия Федора вместе с детьми играет в игры «Помощники», «Мы платочки постирали».</p>	<p>Дети рассматривают посуду.</p> <p>Играют в игры.</p>

Ожидаемый результат:

Знать: Закреплять умение правильно называть посуду, из которой пьем чай - чайная.

Уметь: Использовать в своих работах элементы и способы нетрадиционного рисования: пальчиком, ватными палочками.

Иметь: Навык к самостоятельности, аккуратности в работе.





	<p>попадают в магазин, где их покупают. Сегодня я хотела бы пригласить вас в магазин игрушек, чтобы пополнить ими нашу группу. Но чтобы их приобрести, нужно платить не деньги, а отгадать про игрушки загадки.</p> <p><b>Загадки об игрушках:</b></p> <p>Я хорошая игрушка, Буду девочкам подружкой. Я могу сидеть в коляске, Закрывать умею глазки, Я прошу меня любить, Не ронять меня, не бить! (Кукла)</p> <p>Деревянные подружки Пляшут на его макушке, Бьют его, а он гремит, В ногу всем шагать велит. (Барабан)</p> <p>Ушки чуткие - торчком, Хвост взлохмаченный - крючком. У дверей она лежит, Зайкин домик сторожит. (Собачка)</p> <p>Зверь забавный сшит из плюша: Есть и лапы, есть и уши. Меду зверю дай немного И устрой ему берлогу. (Плюшевый медведь)</p> <p>Серый байковый зверушка, Косоглазый-длинноушка. Ну-ка, кто он, угадай И морковку ему дай! (Зайчик)</p> <p>Ростом разные подружки, Не похожи друг на дружку,</p>	<p>Дети отгадывают загадки.</p>
--	---	---

	<p>Все они сидят друг в дружке, А всего одна игрушка. (Матрешка)</p> <p>Мячики цветные — Просто чудеса: И прыгают, и скачут, И рвутся в небеса. (Воздушные шары) Вот сколько новых игрушек появилось у вас и скучать вам не придется.</p>	
<p>Основная часть</p>	<p>Ребята, я хотела бы раскрыть один секрет: когда вечером вы уходите из детского сада, игрушки оживают и делятся впечатлениями о том, как вы играли с ними, кто был добр с игрушками, а кто их бросал, трепал и неаккуратно с ними обращался.</p> <p>Однажды, когда я задержалась в детском саду, услышала историю о том, как игрушки сбежали от мальчика Саши, потому что он их обижал.</p> <p>Послушайте, я думаю, это послужит для вас поучительным уроком.</p> <p style="text-align: center;"><b>Сбежали игрушки.</b></p> <p>От мальчика Саши сбежали игрушки: Его заводные, смешные зверушки. Он часто бросал их, не знал, как играть, Сумел даже лапу медведю сломать. А встретил их в цирке: Нарядных, смешных! В артистах узнал он игрушек своих. Умело слоненок играет мячом, А мишенька первым прослыл силачом! Хоть очень высоко натянут канат, Идет по нему кот-акробат. Зайчата в коляске звенят бубенцами, Упряжкой лошадок командуют сами! Нарядный по рельсам стучит паровоз, По кругу веселых зверушек повез.</p>	

Гудит паровозик, бежит вверх и вниз!  
Зверушек не раз вызывали на бис!  
И понял тут Саша, кого потерял!  
Он всех их вернуться домой умолял!  
- Я буду любить вас, Со всеми играть,  
В обиду игрушки свои не давать!  
А утром на полке стояли зверушки,  
Его заводные смешные игрушки!  
Они неразлучными стали друзьями.  
А друг — это здорово! Знаете сами!

Л. Герасимова

**Педагог.** Ребята, я думаю, вы бы тоже не захотели, чтобы от вас сбежали игрушки. А что нужно сделать, чтобы этого не произошло?

**Педагог.** Правильно, тогда они всегда с нетерпением будут ждать вас в детском саду, с удовольствием играть с вами и даже танцевать.

Давайте сделаем физкультминутку.

#### **Физкультминутка**

##### *«Мишка с куклой пляшут полечку»*

Мишка с куклой бойко топают  
Бойко топают, посмотри!  
И в ладоши звонко хлопают,  
Звонко хлопают: раз, два, три!  
Мишке весело, Мишке весело,  
Вертит Мишенька головой.  
Кукле весело, тоже весело,  
Ой, как весело, ой, ой, ой!  
Мишка с куклой бойко топают,  
Бойко топают, посмотри!

Дети. Играть и обращаться с игрушками аккуратно, не бросать их, не обижать, убирать их на место после игры.

Дети повторяют движения за воспитателем.

	<p>И в ладоши звонко хлопают, Звонко хлопают: раз, два, три! Мы попробуем, мы попробуем, Эту полечку станцевать, Разве можем мы, разве можем мы. Разве можем мы отставать!</p> <p>Л. Качурбина</p> <p>Педагог предлагает детям нарисовать на занятии портрет плюшевого медвежонка.</p> <p><b>Практическая часть</b></p> <p>1. Рассмотреть игрушку, определить части объекта, их форму, относительную величину, расположение, цвет, фактурность поверхности (круглая голова, с полукруглыми ушками, большое овальное туловище с двумя овальными верхними и нижними лапами, пушистая поверхность коричневого цвета).</p> <p>2. Нарисовать контур медвежонка простым карандашом, начиная с головы, крупно, соотнося с размером листа.</p> <p>3. Объяснение педагогом нового способа изображения — рисование губкой:</p> <p>- Ребята, если посмотреть на ваших медвежат, можно заметить, что контур игрушки нарисован ровными, гладкими линиями, а наш медвежонок на самом деле пушистый, даже лохматый. Для того что-бы его портрет был похож на настоящего медвежонка, мы используем новый способ изображения: будем рисовать кусочком поролоновой губки. Если губку обмакнуть в краску нужного цвета (коричневую), затем окрашенной стороной слегка прижать к</p>	<p>Дети внимательно слушают, отвечают на вопросы.</p>
--	--	---

	<p>нарисованной карандашом линии и тут же оторвать ее от поверхности, то получится отпечаток, который придаст линии объем и пушистость. Следующий отпечаток следует накладывать рядом, не оставляя свободного пространства между предыдущим и последующим. Когда контур будет готов, заполнить отпечатками пространство внутри.</p> <p>4. Дополнить рисунок деталями: тонкой кистью нарисовать глаза, нос, рот медвежонку, прорисовать коготки на лапах, по желанию украсить нарисованную игрушку бантом.</p> <p>5. По желанию сделать яркий цветной фон вокруг медвежонка тем же способом, используя другой, чистый, кусочек поролон.</p> <p>В процессе работы педагог следит за тем, как рисуют дети: напоминает о том, чтобы не набирали много краски на поролон, а лишь слегка касались поверхности краски, чтобы отпечаток имел воздушно-окрашенную поверхность; сначала выполнить до конца один элемент, лишь затем приступать к выполнению следующего.</p>	<p>Дети выполняют работу.</p>
<p>Заключительная часть</p>	<p><b>Итог занятия:</b></p> <p><b>Педагог.</b> У вас получились чудесные портреты веселых пушистых медвежат, которые можно вставить в рамочку и повесить в детской комнате.</p> <p>В конце занятия педагог предлагает детям игру «Отыщи друга!». По считалке выбирается водящий. Дети в стороне от него выбирают и надевают медальоны с понравившимися персонажами, переворачивают их обратной стороной, чтобы не было видно изображения, встают вокруг водящего и поют (можно использовать</p>	<p>Дети рассматривают свои рисунки.</p> <p>Охотно соглашаются на игру и играют.</p>

	<p>обычные игрушки и во время игры прятать их за спиной): описание игры</p> <p><i>Вова, Вова, не грусти, Себе друга отыщи! Не грусти, не грусти, Себе друга отыщи!</i></p> <p>Водящий в это время ходит внутри круга. Когда дети заканчивают пение, водящий останавливается около одного из участников и поет:</p> <p><i>Кто, кто ты такой? О себе мне пропой!</i></p> <p>Ребенок поет о своем персонаже, не называя его, например:</p> <p><i>Я был когда-то странной, Игрушкой безымянной...</i></p> <p><i>Или</i></p> <p><i>Я длинноухий трусишка, И зовут меня... зайчишка.</i></p> <p>Водящий, отгадав персонаж, поет в ответ:</p> <p><i>Милый Чебурашка, покажись, Со мной в пляске подружись!</i></p> <p>Дети с игрушкой весело кружатся. Следующим водящим становится ребенок, спевший о своем персонаже</p>	
--	---	--

Ожидаемый результат:

Знать: новый способ изображения — рисование поролоновой губкой, позволяющий наиболее ярко передать изображаемый объект.

Уметь: рисовать крупно, располагать изображение в соответствии с размером листа.

Иметь: навык побуждать детей передавать в рисунке образ знакомой с детства игрушки.

## Конспект занятия организованной учебной деятельности для детей старшей группы.

**Тема:** «Подарок для кошки Мурки» (рисование манной крупой)

**Цель:** Рисованию манной крупой развивает творческую фантазию, самостоятельность в составлении композиции из знакомых элементов, мелкую моторику пальцев рук, что является актуальным на данном этапе развития ребенка, а также воспитывает аккуратность, эстетичность.

**Задачи:**

**Образовательные:** формировать умения рисовать манной крупой; наносить рисунок по всей поверхности, наносить клей.

**Развивающие:** развивать творческие способности детей, воображение и восприятие окружающего мира. Развивать мелкую моторику рук.

**Воспитательные:** воспитывать доброе и нежное отношение к домашним животным, воспитывать аккуратность при выполнении работы, умение ее старательно выполнять.

**Предварительная работа:** рассматривание с детьми картинок с изображением кошки. Чтение — С. Маршак «Усатый – полосатый», заучивание потешек про кошку.

**Оборудование и материал:** фланелеграф, картинки с изображением кошки, картон белого цвета, клей ПВА, розетки для манной крупы, розетки для клея, гуашь, кисточки для краски, стаканчики, салфетки.

Этапы деятельности	Действия воспитателя	Действия детей
Вводная часть	<p>Воспитатель:</p> <p>Кошка спит ей сняться мыши, не будите! Тише, тише! Пусть поспит и помечтает, пусть во сне мышей гоняет!</p> <p>Мы сегодня с вами будем рисовать, как вы уже догадались... (на фланелеграфе изображение спящей кошки, заранее выполненной воспитателем как образец).</p> <p>Воспитатель: Правильно, кошку. А кошка животное домашнее или дикое? Почему?</p> <p>Воспитатель: А давайте попросим тех ребят у которых есть дома кошка,</p>	<p>Дети заходят садятся на места, здороваются.</p> <p>Дети: Кошку!</p>



	<p>рассказать нам про нее. Как зовут, какая шерстка, какие глазки? Что кошка любит кушать и пить, как играет? Какой у нее характер?</p>	<p>Дети: Домашнее, потому что живет дома. Дети рассказывают.</p>
<p>Основная часть</p>	<p>Воспитатель: А давайте, мы с вами вспомним потешку, которую мы знаем про кошку.</p> <p>Потешки:</p> <p>Как у нашей кошки Беленькие ножки, Пятнышками спинка, Мягкая шерстинка! Чёрный хвост пушистый С нитью серебристой! Ходит кошка рядом, Что же кошке надо? -«Мяу, мур! У киски, Нет сметанки в миске!»</p> <p>Воспитатель: Молодцы, ребята. Скажите, а какую мы с вами кошку тогда нарисуем сегодня?</p> <p>Воспитатель: Правильно! Кошка у нас будет добрая и ласковая, пушистая, нежная. Но рисовать мы с вами будем не просто краской! А с помощью манной крупы, чтобы кошечка у нас получилась необычная, красивая и пушистая! А как вы думаете, где кошки любят спать?</p> <p>Воспитатель: Мы сегодня с вами нарисуем нашу спящую кошку на окошке!</p> <p>Далее воспитатель объясняет и показывает технику рисования. Наносим клей с помощью кисточек на часть рисунка (на кошку), затем</p>	<p>Дети хором рассказывают потешку.</p> <p>Дети отвечают.</p> <p>Дети: на диване, на стуле, на окошке.</p>

	<p>посыпает манную крупу и прижимаем чистым листом, остатки манной крупы стряхиваем. Когда дети все детали рисунка покрыли манной крупой, воспитатель предлагает немного поиграть, пока рисунок подсыхает.</p> <p><b>Физ. минутка:</b> Игра «Кот и мыши»</p> <p>Цель: Учить детей бегать, не задевая друг друга, убежать от ловящего, находить свое место; приучать детей быть осторожными, бегать легко, на носках; ориентироваться в пространстве, менять движения по сигналу воспитателя «Убегаем!»</p> <p>Воспитатель: Молодцы! Поиграли! А теперь, вернемся на наши места закрасим нашу кошку яркими красками!</p> <p>Во время рисования, воспитатель предлагает детям поиграть отдохнуть и поиграть пальчиками.</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Про кошку» Подставляй ладошку,</p>	<p>Ход игры:</p> <p>Дети хором: Хитрый кот в углу сидит, (на цыпочках подкрадываются медленно к коту) притаился, может спит?!</p> <p>Мыши, мы, вот беда, убегайте от кота! Кот просыпается и начинает догонять мышек, дети бегут и прячутся в свой домик. Игру можно повторить два-три раза.</p> <p>Дети закрашивают рисунок, выбирая цвета самостоятельно.</p> <p>Сжимают пальцы в кулак и разжимают их.</p>
--	---	---

	<p>Расскажу про кошку.</p> <p>Будем пальчики считать?</p> <p>Будем пальчики считать!</p> <p>Раз – два – три – четыре — пять!</p> <p>Вот — кулак,</p> <p>А вот – ладошка.</p> <p>На ладошку села кошка!</p> <p>И крадется потихоньку,</p> <p>И крадется потихоньку...</p> <p>Видно мышка там живет!</p>	<p>Поочередно загибают пальчики на руке.</p> <p>Сжимают пальцы в кулак, разжимают их.</p> <p>Ставят на ладонь пальцы, пальцы второй руки.</p> <p>«Пробегают» пальчиками по руке до плеча.</p> <p>Прячут кисть другой руки в подмышечную впадину.</p>
<p>Заключительная часть</p>	<p>Воспитатель подводит итоги занятия.</p> <p>Организует выставку работ детей.</p> <p>Какие вы молодцы!</p>	<p>Дети рассматривают свои рисунки, анализируют.</p>

**Ожидаемый результат:**

**Знать:** как ухаживать за домашним животным.

**Уметь:** рисовать манной крупой; наносить рисунок по всей поверхности, наносить клей.

**Иметь:** навык самостоятельно составить композицию.

## Конспект занятия организованной учебной деятельности для детей старшей группы.

**Тема:** «Снеговик» (обрывание и скатывание бумаги)

**Цель:** упражнять в комбинировании двух различных техник при объёмном изображении выразительных образов снеговиков.

**Оборудование:** плотная бумага серого, голубого и других цветов или цветной картон, мягкие белые салфетки для скатывания их в комок либо обрывания, кусочки цветных салфеток для глаз и пуговиц, вырезанные из бумаги нос морковкой и шапочка, кисть, клей ПВА в блюдце, педагогические эскизы с изображениями снеговиков разными техниками.

Этапы деятельности	Действия воспитателя	Действия детей
Вводная часть	<p>Ход занятия:</p> <p>Педагог обращает внимание детей на первый снег, спрашивает, что можно из него слепить. Читает стихотворение</p> <p>Е. Седовой:</p> <p>Первый снег идёт кругом – Снегом землю замело. Из пушистого снежка Я слеплю снеговика С длинным-длинным носом, Назову Морозом. Сделал я огромный ком И ещё один потом, Глазки – уголёчки, Беленькие щёчки, А потом морковку Прикрепил неловко – Это будет красный нос. Вот и вышел мой Мороз. В руку дам ему метлу, Не замёрзнет на ветру. Мой хороший снеговик Сразу же к зиме привык.</p>	<p>Дети отвечают полным предложением. Слушают стихотворение.</p>

<p>Основная часть</p>	<p>Воспитатель предлагает рассмотреть картинки снеговика.</p> <p>Интересуется у детей, из чего можно сделать пушистого белого снеговика</p> <p>Затем предлагает выполнить снеговика из салфеток.</p> <p>Рассматриваются педагогические эскизы с разными техниками, выясняется, на какие по размеру кусочки рвётся салфетка. Педагог показывает способ получения изображения: клеим рисуется круг, на него накладываются кусочки рваной салфетки, затем рисуется ещё один круг, поменьше, и т.д. Рассказывает о другом способе получения изображения: из салфеток разного размера скатываются шарики, окунаются в блюдце с клеем и приклеиваются на бумагу. Дети решают, из двух или из трёх кругов будет их снеговик, вспоминают, как из кусочка салфетки скатать глазки, пуговички для снеговика, куда приклеить нос. Те из них, кто быстро выполнил задание, приклеивают своему снеговичку шапочку из бумаги, метлу, ёлочку. Снежинки и другие украшения.</p>	<p>Дети рассматривают картинки.</p> <p>Ответы детей: (из ваты, меха, рваной бумаги и салфеток).</p> <p>Дети внимательно слушают воспитателя и выполняют работу.</p>
<p>Заключительная часть</p>	<p>Воспитатель подводит итог занятия. Заканчивается занятие просмотром работ.</p>	<p>Дети дают имена снеговикам, находят больших и маленьких, самых весёлых, толстых, смешных, неуклюжих, непохожих на другие.</p>

	Воспитатель предлагает детям встать в круг и потанцевать со снеговиком.	Дети охотно соглашаются.
--	---	--------------------------

**Ожидаемый результат:**

**Знать:** способы скатывания и обрывания бумаги.

**Иметь:** навык в комбинировании двух различных техник при объёмном изображении выразительных образов снеговиков.

**Уметь:** дорисовывать картинку со снеговиком (метла, елочка). Воспитывать у ребенка художественный вкус.

## Конспект занятия организованной учебной деятельности для детей старшей группы.

### Тема: «Подарок для кошки Мурки»

**Цель:** Упражнять детей в выкладывании и наклеивании изображения из геометрических фигур; закрепить названия фигур; совершенствовать умение рисовать шарики ватными палочками; воспитывать аккуратность при работе с клеем и красками, желание помочь другу.

**Оборудование:** ватные палочки, готовое изображение кошки (из геометрических фигур: голова – круг, уши – маленькие треугольники, туловище – большой треугольник, лапы, хвост – овалы), краски разных цветов, на каждого ребёнка набор геометрических фигур для выкладывания изображения кошки, клей ПВА.

Этапы действия	Действия воспитателя	Действия детей
Вводная часть	<p><b>Ход занятия:</b></p> <p><b>Воспитатель:</b> ребята, посмотрите, сколько у нас сегодня гостей! Но есть ещё одна гостья. Хотите узнать, кто это? Тогда отгадайте мою загадку:</p> <p><i>Острые ушки, на лапках подушки, Усы, как щетинка, дугою спинка.</i></p> <p>Кто это?</p> <p>Правильно. Посмотрите, какая кошка Мурка пришла к нам. Красивая, но грустная. И я знаю, почему. А вы хотите узнать, ребята? Тогда скажите, вы любите день рождения? А за что?</p>	<p>Дети отгадывают загадку.</p> <p>Кошка.</p> <p>Ответы детей.</p>
Основная часть	<p><b>Воспитатель:</b> День рождения – весёлый праздник, которого все ждут с нетерпением. Вои и у нашей Мурки сегодня день рождения. И ей тоже хочется, чтобы к ней пришли гости, подарили подарки. А в подарок она хочет получить много воздушных шариков. Но беда в том, что у Мурки совсем нет друзей, некому прийти к ней в гости и подарить ей воздушные шарики. Когда я узнала всё это, мне стало жаль Мурку и захотелось ей</p>	<p>Дети соглашаются.</p>

	<p>помочь. Ребята, давайте вместе поможем нашей кошечке найти друзей. Но сначала, чтобы хоть немного развеселить Мурку, давайте превратим наши пальчики в котят и поиграем с ними.</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика «Котята»</b>  <i>Вот пятеро котят.</i>  <i>Один ушёл – и нет его.</i>  <i>Котят осталось четверо.</i>  <i>Один ночной порою на дерево залез –</i>  <i>Котят осталось трое.</i>  <i>Но где-то запищал</i>  <i>Мышонок тонко-тонко.</i>  <i>Котёнок услышал –</i>  <i>Осталось два котёнка.</i>  <i>Один из них с мячом</i>  <i>Исчез в дверях бесследно.</i>  <i>А самый умный тот,</i>  <i>Оставшийся, последний –</i>  <i>Лакать за пятерых</i>  <i>Стал молоко из миски.</i></p> <p><b>Воспитатель:</b> Молодцы, ребята. А теперь посмотрите на Мурку повнимательнее. Ведь её тело состоит из геометрических фигур. назовите их.</p> <p><b>Воспитатель:</b> Посмотрите на свои подносы, и скажите – какие фигуры лежат у вас.</p> <p>Как вы думаете, сможем ли мы из них выложить кошек? Давайте попробуем.</p> <p><b>Воспитатель:</b> спрашивает у детей, какого цвета их кошки. А как вы</p>	<p>Делают пальчиковую гимнастику.</p> <p>Дети: из большого треугольника, двух маленьких, круга, овалов и полуовалов.</p> <p>Дети перечисляют.  Дети выкладывают кошек на листе бумаги.  Дети: чтобы нарисовать воздушные шарики.</p> <p>Дети отвечают.</p>
--	--	--



	<p>думаете, для чего у нас на столе краски? А палочки ватные.</p> <p><b>Воспитатель:</b> А какой формы бывают шарики?</p> <p><b>Воспитатель:</b> Но сначала вы наклейте кошечек на лист бумаги.</p> <p>Воспитатель напоминает детям правила работы с клеем и рисования ватными палочками.</p>	
Заключительная часть	<p><b>Воспитатель</b> (после выполнения работы): Ребята, мне кажется, теперь у Мурки будет много друзей. Каких замечательных кошек вы сделали. А сколько шариков нарисовали! У нашей Мурки будет весёлый день рождения! Пора поздравлять её. Подходите и поздравляйте.</p>	<p>Дети рисуют работы, а воспитатель размещает их рядом с Муркой.</p>

**Ожидаемый результат:**

**Знать:** как правильно выкладывать и наклеивать изображения из геометрических фигур; закрепить названия фигур.

**Иметь:** навык аккуратности при работе с клеем и красками, желание помочь другу.

**Уметь:** рисовать шарики ватными палочками.

## Конспект занятия организованной учебной деятельности для детей старшей группы.

**Тема:** «Мои любимые рыбки» восковые мелки + акварель, оттиск поролоном или печатками из овощей и картофеля.

**Цель:** знакомить с художественными техниками; развивать чувство композиции и цвета.

**Оборудование:** восковые мелки, акварель синего и фиолетового цвета, лист бумаги формата А3 или А4 (на выбор) синего, фиолетового, белого (для восковых мелков и акварели), голубого цветов, кисть, два кусочка поролона в форме хвоста и тела рыбки, мисочки с гуашью, печатки из картофеля в форме хвоста и тела рыбки, зелёная гуашь в баночках, педагогические эскизы.

Этапы действия	Действия воспитателя	Действия детей
Вводная часть	Ход занятия: Рассматриваются обитатели аквариума, грунт, водоросли. Педагог загадывает загадку: <i>«Плещет в речке чистой спинкой серебристой»</i> (рыбка).	Дети рассматривают аквариум. Отгадывают загадку.
Основная часть	Читает стихотворение И. Токмаковой <b>«Где спит рыбка»:</b> <i>Ночью темень, ночью тишь. Рыбка, рыбка, где ты спишь? Лисий след ведёт к норе, След собачий – к конуре. Белкин след ведёт к дуплу, Мышкин – к дырочке в полу. Жаль, что в речке, на воде, Нет твоих следов нигде. Только темень, только тишь. Рыбка, рыбка, где ты спишь?</i> Воспитатель напоминает, что находится в аквариуме (грунт, камешки, водоросли), куда может спрятаться рыбка, где может спать. Рассматриваются иллюстрации разных рыбок, отмечается, что	Дети слушают стихотворение, повторяют за воспитателем хором и индивидуально.  Рассматривают иллюстрации разных рыбок. Дети называют понравившиеся и

	<p>плавают они, двигая плавниками, хвостом, телом.</p> <p>Предлагается выбрать технику, используя педагогические эскизы.</p> <p>Педагог отдельно каждой подгруппе объясняет техники, показывает способы рисования водорослей.</p>	непонравившиеся рисунки.
Заключительная часть	<p>Просмотр рисунков обыгрывается как кормление рыбок. При этом дети могут пририсовать червячков, мух, мотылей. Выбираются самые большие, самые яркие, самые маленькие, самые подвижные, смешные и задиристые рыбки.</p>	<p>Дети рассматривают рисунки, анализируют их.</p>

**Ожидаемый результат:**

**Знать:** что находится в аквариуме (грунт, камешки, водоросли)

**Иметь:** навык обыгрывать разные ситуации.

**Уметь:** делать оттиск поролоном или печатками из овощей и картофеля.

## Конспект занятия организованной учебной деятельности для детей старшей группы.

**Тема:** «Как я люблю одуванчики» обрывание, тычkovание.

**Цель:** совершенствовать эстетическое восприятие природных явлений и техник их изображения – обрывания и тычkovания и других; развивать чувство композиции и колорита в процессе использования разных материалов для создания выразительного образа одуванчика в пейзаже.

**Оборудование:** цветной картон тёмных тонов формата А4, салфетки и бумага разных оттенков жёлтого для обрывания, квадратики из жёлтой бумаги и карандаш для тычkovания, зелёная бумага для листьев, ножницы, кисти, клей ПВА, синтепон и другие материалы для изготовления белых одуванчиков, букет одуванчиков, детские работы за предыдущие годы, карточки для игрового упражнения.

Этапы деятельности	Действия воспитателя	Действия детей
Вводная часть	Ход занятия: Педагог загадывает загадку: <i>Жёлтенький цветочек Так похож на солнце, Что ему, наверное, Солнце улыбнётся. Но что же с ним случилось? Наш цветок стал белым, И его пушинки Ветерок развеял.</i> (одуванчик)	Дети слушают загадку, отгадывают ее.
Основная часть	Предлагает вспомнить, как выглядят одуванчики. Рассматривается букет, обращается внимание на форму листьев, цветов. Говорится о том, что название цветка произошло от слова «дуть» - как только цветок отцвёл, белые семена раздувает ветер. Проводится игра «Как растёт одуванчик»:	Дети раскладывают карточки с нарисованными одуванчиками в порядке роста и созревания (бутон, полураспустившийся, распустившийся, пушистый), рассматривают их, указывают, правильно ли подобраны картинки.

	<p>При этом воспитатель читает стихотворение Е. Седовой:</p> <p><i>Носит одуванчик Жёлтый сарафанчик, Подрастёт – нарядится В беленькое платьице. Лёгкое. Воздушное, Ветерку послушное.</i></p> <p>Дети выбирают материалы, экспериментируют, определяют, какая техника больше подходит к изображению нераспустившегося, пушистого, сбросившего пушинки цветка.</p>	<p>Определяют, какой вид одуванчика им больше нравится, и какой они хотели бы нарисовать или сделать из бумаги.</p> <p>Дети мастерят одуванчики, кто какие хочет (жёлтые, белые), обрыванием или тычкованием; листья – только обрыванием.</p>
<p>Заключительная часть</p>	<p>По ходу выполнения педагог поощряет детей, которые использовали различные техники и изобразили полянку с одуванчиками разного вида и цвета.</p> <p>Предлагает рассмотреть свои работы.</p>	<p>Дети рассматривают свои работы анализируют их.</p>

**Ожидаемый результат:**

**Знать:** эстетическое восприятие природных явлений.

**Иметь:** навык создания выразительного образа одуванчика в пейзаже.

**Уметь:** совершенствовать техники изображения – обрывания и тычкования.

## Конспект занятия организованной учебной деятельности для детей старшей группы.

**Тема:** «Цветок для мамы». Интегрированное занятие.

**Материалы и оборудование:** Письмо, сундучок, «Волшебный орех», пальчиковый театр, ручеек из ленты, цветик - семицветик, изолента, пробка, пластиковая бутылка, гуашь, баночка с водой, салфетки.

**Предварительная работа:** Беседа о цветике-семицветике из одноименной сказки В. Катаева «Цветик-семицветик».

**Музыкальное сопровождение:** Дедюля «Одинокий пастух».

### Программные задачи

#### Развивающие задачи:

- Развивать у детей образное мышление, восприятие, фантазию, художественно-эстетический вкус, цветовосприятие и творческие способности, доброе отношение ко всему окружающему миру.
- Развивать чувство уверенности в себе, способствовать формированию положительных эмоций.

#### Воспитательные задачи:

Воспитывать любовь к природе, интерес к занятию.

#### Обучающие задачи:

- Закрепить умение работать в разной нетрадиционной технике рисования: изолентой, пластиковой бутылкой, ватной палочкой, пробкой.
- Закрепить умение располагать предметы в пространстве на листе бумаги.
- Продолжать учить детей передавать в рисунке радостное настроение.

Этапы деятельности	Действия воспитателя	Действия детей
Вводная часть	Воспитатель: Доброе утро нам! Доброе утро вам! Доброе утро всем!  Я хочу подарить вам свое настроение (дует в сторону детей) Тебе Егор и Вова - подарю радость, Диане, Варе и Дамиру- веселье, Коле и Асем- подарю бодрость, Сабине и Насте - озорное настроение.	Под спокойную музыку дети входят в зал. Дети здороваются.  Дети ловят «настроение».  Да!

	<p>Все поймали? И всем Вам я желаю здоровья!</p>	
Основная часть	<p>Воспитатель: Ребята, посмотрите, здесь что-то лежит. поднимает мятую бумагу) Ничего не пойму, но точно знаю, что это написала Баба Яга, только она так пишет, иероглифами. Пойдемте узнаем, что у нее случилось? Как же нам найти дорожку к избушке Бабы Яги? Кто нам поможет? (Из-за ширмы появляется белочка) В. Смотрите, ребята, белочка. Может она нам поможет.</p> <p>Белка, белка расскажи, Белка - белка покажи, Как найти дорожку К избушке Бабы Ежки.</p> <p>Белочка. Ребята, есть у меня волшебный орех, куда он упадет, туда и идти нужно.</p> <p>В. Спасибо белочка! В. Кидает орех. Орех падает в молочную реку с кисельными берегами В. Ребята, посмотрите, куда привел нас орех. Что это по - вашему? Да это речка с кисельными берегами. Давайте спросим речку куда нам дальше идти.</p> <p>Речка, реченька моя, Ты скажи нам, не тая Где найти дорожку</p>	<p>Дети смотрят.</p> <p>Дети соглашаются узнать.</p> <p>Смотрят на белочку.</p> <p>Ответы детей.</p>

	<p>К избушке Бабы Ежки.</p> <p>Речка.</p> <p>Вы порадуйте меня Все скажу я не тая, Как найти дорожку К избушке Бабы Ежки</p> <p>В. Ребята, речка просит нас удивить и порадовать ее чем-то. Давайте с помощью пальчикового театра покажем ей одну из наших любимых сказок. А называется она «Теремок»</p> <p>Восп. Ну вот, речка, понравилась тебе сказка?</p> <p>Речка.</p> <p>Вот спасибо вам друзья</p> <p>И помочь вам рада я</p> <p>В темный лес ведет дорожка</p> <p>Там изба на курьих ножках.</p> <p>А поможет вам ручеек.</p> <p>(Восп. Раскатывает ленту- ручеек,)</p> <p>Восп. Ребята, куда это мы пришли?</p> <p>(Приходят к Бабе Яге и видят, что она горюет над стебельком от цветка).</p>	<p>Дети разыгрывают сказку «Теремок»</p>
--	--	--



	<p>Восп. Здравствуй, Бабушка Яга, что у тебя случилось?</p> <p>Б. Я. Здравствуйте, дети! Уж я его берегла! Уж я его стерегла! Никому не показывала! Иногда поливала! На три замка закрывала! А он улетел!</p> <p>Восп. Кто улетел?</p> <p>Б. Я. Сорвала я в саду цветик - семицветик. Хотела на радость себе оставить. Да беда, сказочник узнал, вернуть требует. Знаете, как с ним связываться.</p> <p>В миг в лягушку превратит. А что я верну? Горе мне горе!</p> <p>Восп. Как это случилось, бабушка?</p> <p>Б. Я. Только я сундук открыла, а он хась и улетел. Одна палка осталась.</p> <p>Восп. Во - первых, бабушка, это не палка. Ребята скажите бабушке Яге что это?</p> <p>(стебелек) Во - вторых, что это у тебя в сундуке лежит?</p> <p>Б. Я. Да бумажка какая - то.</p> <p>Восп. Прочитай.</p> <p>Б. Я. Да не умею! Читайте сами.</p> <p>(Воспитатель читает записку: «Вернись, когда сама нарисуешь волшебный цветок»).</p> <p>Б. Я. Нарисуешь! Аха! А малевать то я не умею.</p>	<p>Стебелек.</p>
--	---	------------------

	<p>Восп. Не малевать, а как ребята сказать? (рисовать, изображать)</p> <p>Восп. Не переживай, мы тебе покажем, научим и покажем, как нарисовать</p> <p>Волшебные цветы. Я приглашаю всех в нашу сказочную мастерскую</p> <p>И Баба Яга будет учиться, и рисовать вместе с нами.</p> <p>Давайте подготовим наши пальчики для рисования.</p> <p><b>Физкультминутка</b></p> <p>Спал цветок волшебным сном (кулачки крепко сжаты)</p> <p>Был закрытым. Но потом Показался лепесток (распрямить большой палец)</p> <p>А за ним его дружок (указательный палец)</p> <p>Вот и третий не проспал (средний палец)</p> <p>И четвертый не отстал (безымянный палец)</p> <p>Вот и пятый лепесток (мизинец)</p> <p>И раскрылся весь цветок! (кисть руки изображает форму тюльпана – глубокой чашечки ).</p>	<p>Рисовать, изображать.</p> <p>Дети садятся за столы.</p> <p>Дети делают физкультминутку, повторяя движения за воспитателем.</p>
--	--	---

	<p>Сегодня мы будем рисовать изолентой, пробкой, пластиковой бутылкой, ватной палочкой. Подумайте и решите в какой технике вы будете выполнять свой рисунок, выберете тот материал, который вам понадобится и приступайте к работе. (во время работы следить за осанкой. Обращать внимание на аккуратность выполнения работы, последовательность, уборку рабочего места).</p> <p>Восп. Посмотри, Бабушка Яга, какие цветы нарисовали дети. Нравятся тебе? (Баба Яга идет от стола к столу ).</p> <p>Б. Я. Настоящие волшебники! Какой красивый цветок! Вот этот еще лучше! Нет вот этот! Или этот? Нет, я не знаю, они все прекрасные. Молодцы, ребята!</p> <p>Восп. А что у тебя, бабушка? Сейчас посмотрим, какая ты ученица. (выставляет на мольберт работы Бабы Яги)</p> <p>Какой техникой, ребята, рисовала Баба Яга свои рисунки?</p> <p>Какие цветы получились у Бабы Яги?</p>	<p>Дети под музыку выполняют работу нетрадиционной техникой рисования.</p> <p>изолентой, бутылкой, пробкой, ватной палочкой.</p> <p>Чудесные, прекрасные, сказочные, праздничные, необычные.</p>
--	---	--

	<p>Б. Я. Спасибо вам, ребята. Благодаря вам я научилась рисовать. Пойду, посмотрю не вернулся ли мой цветик – семицветик. (Убегает к сундуку. Открывает его и достает цветок)</p>	
<p>Заключительная часть</p>	<p>Ура! Вернулся! Хочу вас отблагодарить. Есть у меня тут в сундуке для вас угощения. (Дает детям угощения и прощается с ними). Б. Я. Побегу, унесу сказочнику, пусть в сказках помогает добрые дела вершить, Ведь это так здорово – дарить радость и помогать другим! (Убегает).</p>	<p>Дети благодарят бабушку за угощения, прощаются с ней.</p>

	<p>Восп. Убежала, унеслась. Очень обрадовалась, что вернулся цветик – семицветик.</p> <p>И теперь ее сказочник не превратит в лягушку.</p> <p>Большое вам спасибо, ребята. Вы сегодня постарались, нарисовали красивые, сказочные цветы и Бабу Ягу научили.</p> <p>Из наших прекрасных, волшебных, чудесных цветов мы оформим выставку в вашей группе, чтобы ваши родители тоже смогли полюбоваться вашими работами.</p>	<p>У детей радостное настроение.</p>
--	--	--------------------------------------

Ожидаемый результат: Воспитывать любовь к природе, интерес к занятию.

Знать: технику нетрадиционного рисования.

Иметь: навык располагать предметы на листе бумаги.

Уметь: передавать в рисунке свое настроение.

## Конспект занятия организованной учебной деятельности для старшей группы.

### Тема: «Животные»

Образовательная область: Интегрированное -Познание, Аппликация, Рисование.

Цель: Учить рисовать простейшие фигурки, состоящие из многих отпечатков пальчиков, пользоваться всей разноцветной гаммой краской. Обогащение знаний о животных, знакомство с нетрадиционной техникой рисования. Воспитывать у ребенка художественный вкус.

#### Задачи:

закрепление словаря по лексической теме развитие творческих способностей, умение правильно пользоваться карандашом, развивать умение самостоятельно выбрать деятельность.

#### Оборудование:

трубочки по количеству детей, заготовки животных, карандаши цветные, ватман тонированный голубым цветом и нарисованными деревьями

#### Предварительная работа:

Рассмотреть изображения с животными, познакомить детей с повадками животных весной.

Этапы деятельности	Действия воспитателя	Действия детей
Вводная часть	Ход занятия: Организационный момент. Приветствие. Станем рядышком, по кругу, Скажем "Здравствуйте!" друг другу. Нам здороваться ни лень: Всем "Привет!" и "Добрый день!"; Если каждый улыбнётся – Утро доброе начнётся. – ДОБРОЕ УТРО!!!	Дети здороваются.
Основная часть	Воспитатель предлагает детям пройти в художественную мастерскую (за столы составленные квадратом).	Дети подходят к столам.

	<p>Ребята, давайте с Вами станем настоящими художниками и создадим большую картину.</p> <p>Сейчас мы с вами разделимся на 3 группы.</p> <p>1 группа будет рисовать животных и раскрашивать пальчиками заготовки животных.</p> <p>2 группа рисовать трубочками на ватман белой краской, это необычный способ рисования, давайте посмотрим, как пользоваться трубочкой. Опускаем трубочку к краску с водой зажимаем пальцем, над картиной палец отпускаем и раздуваем лужицу краски в разные стороны, получается лужи.</p> <p>3 группа приклеивать животных</p> <p>Разойдитесь каждый в ту группу в которую хочет.</p> <p>3. Но сначала нам нужно размять свои пальчики, приготовьте руки:</p> <p>Поочерёдное соединение всех пальцев с большим, начиная с указательного и кончая мизинцем. В обратном направлении от мизинца к указательному. Сначала ребёнок соединяет пальчики одной руки, потом – другой (на ударные слоги)</p> <p>Ёж, медведь, барсук, енот Спят зимою каждый год (смена рук) Волка, зайца, рысь, лису И зимой найдёшь в лесу.</p> <p>4. Творческая деятельность:</p> <p>Закрашивание пальчиками животных. Рисование трубочкой. Приклеивание животных.</p>	<p>Соглашаются стать художниками.</p> <p>Расходятся по группам.</p> <p>Делают пальчиковую гимнастику.</p> <p>Творчество детей.</p>
--	---	--

	По мере необходимости воспитатель помогает.	
Заключительная часть	5. Ребята все хорошо сегодня потрудились, теперь мы стали настоящими художниками, давайте вывесим нашу картину и пусть родители любуются вашим мастерством.	Дети рассматривают рисунки.

Ожидаемый результат: развивать умение самостоятельно выбирать деятельность.

Знать: повадки животных весной.

Иметь: навык правильно пользоваться карандашом.

Уметь: рисовать нетрадиционным способом.



## Конспект занятия организованной учебной деятельности для старшей группы.

**Тема: «Цыпленок».**

Цель: Учить детей наклеивать ватные диски, учить аккуратно раскрашивать ватные диски, «оживлять» картинку с помощью ватных палочек.

Воспитывать у детей умение работать индивидуально.

Задачи:

-расширять представления детей о домашних птицах, особенностях их внешнего вида.

-учить рисовать предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, дорисовывать ватными палочками.

-закреплять знания основных цветов (желтый, зеленый).

Этапы деятельности	Действия воспитателя	Действия детей
Вводная часть	<b>Ход занятия:</b> <b>Вступительная беседа.</b> (звучит в записи голос курицы) -Ребята, вы слышите, кто-то кричит. -Чей же голос (Это голос курицы) -Как кричит курица (Ко - ко - ко) -Где же она? Воспитатель вносить курочку (игрушку)	Голос курицы. Ко – ко - ко.
Основная часть	-Курочка, а почему ты грустная такая? Ребята давайте споем ее песенку. "Вышла курочка гулять".  -Дети, садитесь на стульчики, а я расскажу вам, что случилось у курочки. - А случилось вот что: пошла курочка гулять со своими цыплятами, и хотя она им наказывала: "Ко –ко -ко, не ходите далеко" они взяли и спрятались от своей мамы.	Дети поют песню про курочку.  Садятся на стульчики. Слушают воспитателя.

	<p>-Ребята, поможем курочке отыскать цыплят.</p> <p>Показ и анализ образа.</p> <p>-Кто это? какого цвета цыпленок?  -Что еще можно сказать о цыпленке, какой он?  -Чем покрыто тело цыпленка?  -Назовите части тела цыпленка.  -Какие части тела у него красного цвета?</p> <p>Объяснение и показ последовательности выполнения работы.</p> <p>-Цыпленок будет из ватных дисков. Раскрашивать будем его гуашью.</p> <p>-У вас на листах нарисованы два круга.</p> <p>-Сначала мы приклеим один верхний круг. Вот так. Потом второй нижний круг.</p> <p>-Что дальше (Ватными палочками нарисуем клюв, глаз и лапки)  -Затем будем рисовать черной краской глаз.  -А красным клюв и лапки.</p> <p>Пальчиковая гимнастика" Курочка".</p> <p>Детям поочередно сначала указательными, а затем средним пальцем правой руки провести по</p>	<p>Соглашаются помочь курочке отыскать цыплят.</p> <p>Дети отвечают на вопросы.</p> <p>Смотрят показ воспитателя.</p> <p>Делают пальчиковую гимнастику.</p>
--	--	---

	<p>дорожке из наждачной бумаги, сопровождая движения словами.</p> <p>Курочка в саду гуляла</p> <p>И цыпленка потеряла.</p> <p>Куд-кудах, куд-кудах</p> <p>Ищет малыша в кустах</p> <p>Самостоятельная работа.</p> <p>Дети выполняют задание по схеме.</p> <p>Воспитатель по необходимости помогает</p>	<p>Дети выполняют задания.</p>
<p>Заключительная часть</p>	<p><b>Окончание занятия. Итог.</b></p> <p>Молодцы ребята, все справились с работой. Ну а теперь спросим, довольна ли наша курочка?</p> <p>Ведь вы очень старались, нашли ее цыплят.</p> <p>Курочка благодарить вас за то, что помогли ей найти деток, и говорит вам спасибо!</p>	<p>Дети прощаются с курицей.</p>

**Ожидаемый результат:** расширять представления детей о домашних птицах, особенностях их внешнего вида.

**Знать:** знания основных цветов.

**Иметь:** навык «оживлять» картинку с помощью ватных палочек.

**Уметь:** работать индивидуально.

## Конспект занятия по организованной учебной деятельности для старшей группы.

### Тема: «Цыпленок»

Цель: Учить детей наносить клей на отдельный участок, щедро насыпать крупу, аккуратно раскрашивать рис, оживлять работу с помощью ватной палочки. Воспитывать у детей умение работать индивидуально.

Материал:

альбомный лист, гуашь желтая, черная, красная, клей ПВА, ватные палочки.

Предварительная работа:

Рассматривание игрушки – курочки, показать кукольный театр по сказке «Курочка Ряба».

Этапы деятельности	Действия воспитателя	Действия детей
Вводная часть	<p>Ход занятия:</p> <p>Педагог вносит курочку (игрушку)</p> <p>- Дети, кто пришел к нам в гости?</p> <p>- Курочка, а почему ты грустная такая?</p> <p>Ребята давайте споём её песенку.</p> <p>Звучит детская песня «Ко – ко - ко не ходите далеко».</p>	<p>Ответы детей.</p> <p>Поют песенку.</p>
Основная часть	<p>- Дети, садитесь на свои места, а я расскажу вам, почему курочка такая грустная.</p> <p>- Случилось вот что: пошла курочка гулять со своими цыплятами, и хотя она им наказывала: «Ко –ко -ко, не ходите далеко» они взяли и спрятались от своей мамы. «Куд – куда?» - спрашивала курочка-мама.</p> <p>- Ребята, поможем курочке отыскать цыплят.</p> <p>Какие детки у курочки мамы по цвету? (желтые)</p>	<p>Дети садятся и слушают воспитателя.</p> <p>Соглашаются помочь.</p> <p>Желтые.</p>

	<p>- А если их потрогать, погладить, то какие они? (мягкие, пушистые)</p> <p>- Посмотрите на свои листочки, на них нарисован контур цыплят. А мы будем их раскрашивать. Поможет нам волшебная кисточка. Кисточка сегодня будет «танцевать» по контуру, будет прыгать вверх-вниз. (Показ педагогом)</p> <p>- Теперь возьмите кисточку и покажите, как она будет прыгать. Сначала кисточка обведет контуры клеем, потом нанесем рис на клей, уберем лишний рис на салфетку. Намочим кисточку жёлтой краской и начинайте раскрашивать контур цыплят. Кто закончил отложите кисточку на салфетку.</p> <p>- Чего не хватает цыплёнку, чтобы он мог бегать по траве, смотреть и петь песенки?</p> <p>- Конечно, нужно дорисовать лапки, глаза и клюв. Возьмите ватные палочки дорисуйте деткам цыплятам клюв, глаза, лапки.</p>	<p>Пушистые, мягкие.</p> <p>Дети смотрят внимательно показ воспитателя.</p> <p>Ответы детей.</p>
<p>Заключительная часть</p>	<p>- Ну а теперь наша курочка довольна? Мы нашли твоих цыплят.</p> <p>- Курочка благодарит вас за то, что помогли ей найти деток, и говорит вам спасибо!</p> <p>Воспитатель вешает детские работы на доску.</p> <p>- Какие цыплята получились у вас красивые, пушистые, жёлтенькие. Все вы очень постарались сегодня.</p>	<p>Дети рассматривают свои работы, играют.</p>

Ожидаемый результат: Воспитывать у детей умение работать индивидуально.

Знать: какого цвета цыпленок.

Иметь: навык представления цыпленка.

Уметь: аккуратно работать с клеем и красками.

**Конспект занятия организованной учебной деятельности  
для старшей группы.**

**Тема: «Грибы в лукошке»**

Цель: Упражнять в рисовании предметов овальной формы, печатанье печатками. Развивать чувство композиции, дать понятие о внешнем виде грибов. Воспитывать у ребенка художественный вкус.

Этапы деятельности	Действия воспитателя	Действия детей
Вводная часть	<p>Ход занятия.</p> <p>Звучит тихая музыка «Осень-октябрь» Чайковского, развешаны картинки с пейзажем осени, осеннего леса, грибов.</p> <p>Воспитатель загадывает загадку: Стоит Егорка в красной ермолке. Кто рядом пройдет, всяк поклон отдает.</p>	<p>Дети рассматривают картинки.</p> <p>Отгадывают загадки.</p>
Основная часть	<p>В: Ребята, вы знаете где растут грибы?</p> <p>В: Ребята, скажите, а все ли грибы можно собирать в лесу?</p> <p>Воспитатель рассматривает вместе с детьми картинки съедобных и не съедобных грибов.</p> <p><b>Проводится игра «Собери грибы в лукошко».</b></p> <p>Воспитатель предлагает детям сесть за столы.</p> <p>Ребята на столах лежат заготовки «лукошек», они какой геометрической формы?</p> <p>Шляпки от грибов.</p>	<p>Ответы детей.</p> <p>Дети играют.</p> <p>Дети садятся за столы, смотрят показ воспитателя.</p>

	<p>Смотрите на меня внимательно, как я буду рисовать.</p> <p>Я, беру указательный палец опускаю в коричневую краску и обвожу лукошко.</p> <p>Потом печатками делаю ножки грибов они белого цвета.</p> <p>Приклеиваю шляпки и получилось полное лукошко грибов.</p> <p>Приступайте к работе.</p> <p>1-пальчиками обведите контур лукошка.</p> <p>Пальчики наши устали предлагаю сделать физкультминутку.</p> <p><b>Физкультминутка:</b></p> <p>За грибами в лес пошли  Много там грибов нашли  Встретили косоного зайку  Ускакал от нас заяц  Мишка ел в кустах малину  Отдал нам половину  Дятел тукал - тук да тук  Раздавался громкий стук.</p> <p>2- печатками сделали ножки грибов и приклеили шляпки.</p> <p>Пальчики трудились, пусть отдохнут.</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика.</b></p> <p>Этот пальчик в лес пошел  Этот пальчику гриб нашел  Этот пальчик чистить стал  Этот пальчик резать стал  Этот пальчик сел и съел  От того и потолстел.</p>	<p>Рисуют поэтапно.</p> <p>Делают физкультминутку.</p> <p>Делают пальчиковую гимнастику.</p>
--	---	--

Заключительная часть	Итог занятия. Воспитатель предлагает детям вывесить «лукошки с грибами» на доску, пусть родители полюбуются.	Дети рассматривают работы, анализируют.

**Ожидаемый результат:** Развивать чувство композиции, дать понятие о внешнем виде грибов.

**Знать:** как рисовать нетрадиционным способом.

**Иметь:** навык печатать печатками.

**Знать:** геометрическую форму - овал.



## Конспект занятия организованной учебной деятельности для старшей группы.

**Тема:** «Компот из яблок».

**Цель:** Познакомить с техникой печатанья яблоком. Показать прием получения отпечатка. Учить рисовать яблоки в банке. Развивать чувство в композиции.

**Оборудование:** бумага в виде банки, гуашь красного и зеленого цвета, кусочки яблок.

Этапы деятельности	Действия воспитателя	Действия детей
Вводная часть	<p>Ход занятия.</p> <p>Воспитатель вносит блюдо с яблоками, побуждает детей полюбоваться, как они красиво лежат, уточняет их название и цвет.</p> <p>Спрашивает, где растут яблоки, какую геометрическую форму они имеют.</p> <p>Предлагает отправиться в сад и набрать яблок.</p>	Дети любуются, отвечают на вопросы.
Основная часть	<p>Игра «Собери яблоки».</p> <p>Проводится заготовка на зиму.</p> <p>Воспитатель заносит пустую банку, дети в нее кладут яблоки, закрывают крышкой.</p> <p>Предлагает сесть за столы.</p> <p>Перед началом работы воспитатель просит детей посмотреть, как она будет выполнять последовательность работы.</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1- Берет кусочек яблока, обмакивает его в краску зеленого цвета и печатает на заготовке в виде банки.</li><li>2- Берет другой кусочек яблока, обмакивает его в краску красного цвета и печатает на заготовке банки.</li></ol> <p>Получился компот из яблок.</p> <p>Приступайте к работе.</p>	<p>Дети играют.</p> <p>Садятся за столы, слушают воспитателя.</p>

	Воспитатель по мере необходимости помогает детям.	Рисуют яблоки в банке.
Заключительная часть	После завершения работы педагог для анализа помещает рисунки на доску. Хвалит детей, уточняет, кто что нарисовал, и угощает кусочками яблок.	Дети рассматривает работы, кушают яблоки.

Ожидаемый результат: создать радостное настроение, удовольствие от результатов своей работы.

Знать: где растут яблоки.

Иметь: навык печатать яблоками.

Уметь: располагать яблоки в банке.

## **Конспект занятия организованной учебной деятельности для старшей группы.**

**Тема: «Ягоды и фрукты» открытое интегрированное занятие.**

**Цель:** Учить рисовать простейшие фигурки, состоящие из многих отпечатков пальчиков, пользоваться всей разноцветной гаммой краской. Воспитывать у детей умение работать индивидуально.

**Задачи:** Образовательные:

- Закреплять умение узнавать и называть цвета;
- Формировать у детей представление о диком животном (медведе, его внешнем виде, питании, особенностях образа жизни);
- Формировать познавательный интерес к данной теме.

**Развивающие:**

- Развивать интерес к нетрадиционному изображению предметов на бумаге;
- Развивать артикуляционный аппарат и мелкую моторику рук;
- Развивать эмоциональную отзывчивость, желание общаться со взрослыми и сверстниками;
- Обогащать пассивный словарь;
- Активизировать речь детей, побуждая повторение слов за воспитателем и высказывание в виде полных предложений:

**Воспитательные:**

- Способствовать возникновению интереса к экспериментированию;
- Воспитывать у дошкольников отзывчивость, доброжелательность.

Интеграция развивающих областей: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

**Методические приемы:**

Художественное слово

Чтение потешек

Сюрпризный момент

Беседа о животных

Показ способов и приемов рисования пальчиком

Рассматривание и обследование образца

Анализ детских работ воспитателем

Словарная работа

**Оборудование:**

Для воспитателя: Игрушка медведя, корзинка с малинкой, аудиозапись «Звуки леса».

Конфета (для сюрпризного момента) .

Для детей: корзинки, вырезанные из бумаги; гуашь, мокрые тряпочки на каждого ребенка.

### **Создание среды для организации и проведения НОД:**

Оформление уголка леса;

шаблон корзинки для ягод;

гуашь, влажные салфетки, емкость для краски.

Виды детской деятельности в НОД:

Игровая (игра «По ровненькой дорожке»),

Коммуникативная (беседа, ответы на вопросы)

Двигательная деятельность (физ. минутка)

Познавательная - исследовательская (рассматривание ягоды малины)

Продуктивная (рисунок красками способом примакивания пальцев к листу бумаги)

Музыкально-художественная (отрывок из Ф. Шопена «Осенняя мелодия»)

Чтение художественной литературы (загадка про малину)

Этапы деятельности	Действия воспитателя	Действия детей
Вводная часть	<p><b>Ход образовательной деятельности:</b></p> <p>Воспитатель. Ребята, сегодня, по дороге в детский сад я заметила на кормушке синичку. Я хотела сфотографировать ее, чтобы потом показать вам, но, к сожалению, не успела, синичка улетела. Наверное, она испугалась моего фотоаппарата. Я даже немного расстроилась, но вдруг увидела, что в кормушке лежит что-то блестящее. Я подошла поближе и увидела красивый конверт. Наверное, синичка его не просто так на кормушку принесла. Я взяла конверт и принесла в детский сад, чтобы показать вам. Давайте вместе посмотрим, что в этом конверте.</p> <p>(Воспитатель открывает конверт и вынимает из него письмо) .</p>	Дети. Давайте.

	<p>Воспитатель. Ребята посмотрите здесь какое-то письмо. Давайте прочтем письмо и все узнаем. (Воспитатель читает письмо) .</p> <p>- Здравствуйте дорогие ребята! Пишет вам Ворона Вороновна. Я живу далеко в лесу, на старом дереве, в большом вороньем гнезде. Я уже очень старая, плохо слышу и совсем никуда не вылетаю из своего гнезда, потому что, мне тяжело поднимать свои крылья. Совсем недавно я услышала на улице странные звуки. Я долго и внимательно прислушивалась, но так и не смогла разобраться, что это были за звуки уж очень они были похожи на плачь. Дорогие мои ребята, я вас хотела бы попросить узнать, что за странные звуки это были. Я очень жду от вас ответа. А письмо мне помогала писать синичка. Она и ответ принесет.</p> <p>Воспитатель.</p> <p>- Ребята поможем старой вороне ответить на ее вопросы?</p> <p>Воспитатель.</p> <p>- Тогда давайте в путь собираться!</p>	<p>Дети соглашаются помочь вороне.</p>
<p>Основная часть</p>	<p>Воспитатель: «По ровненькой дорожке».</p> <p>По ровненькой дорожке, Шагают наши ножки, Шагают наши ножки.</p>	<p>Дети повторяют физ. Минутку.</p>

	<p>Бух – упали. Куда же мы попали? Шли мы, шли. К дереву пришли. И корзиночку нашли!</p> <p>Воспитатель: Ребята посмотрите корзиночка. Ребята, здесь какие-то ягодки лежат. А какие ягодки вы знаете?</p> <p>Загадка. Бусы красные висят Из кустов на нас глядят, Очень любят бусы эти Дети, птицы и медведи.</p> <p>Воспитатель: А эти ягодки называются малина. Какого они цвета? Какой они формы?</p> <p>Воспитатель: А как вы думаете, чья это корзиночка?</p> <p>Воспитатель: Тогда идем дальше, может и хозяина корзинки найдем.</p> <p>Воспитатель: «По ровненькой дорожке». По ровненькой дорожке, Шагают наши ножки, Шагают наши ножки. Бух – упали. Куда же мы попали? Шли мы, шли. К дереву пришли.</p> <p>Воспитатель: - Ой, кто это плачет? (Воспитатель достает из – под кустика мишку) - Кто это? - Почему плачет мишка?</p>	<p>Ответы детей.</p> <p>Ответы детей.</p> <p>Дети: не знаем.</p> <p>Дети выполняют физ. Минутку.</p> <p>Мишка.</p>
--	---	--

	<p>- Мишка говорит, что потерял корзинку. Ребята, мы с вами нашли какую-то корзинку в лесу. Вот эту корзинку ты потерял?</p> <p>Мишка: Да.</p> <p>Воспитатель: А ты для кого ягоды собирал?</p> <p>Мишка: Для медвежат, братьев и сестер.</p> <p>Воспитатель. Мишка, не плачь. Мы с ребятами поможем тебе собрать малинку для медвежат. Ребята, поможем?</p> <p>Воспитатель. Я сейчас раздам корзиночки детям, и мы с ними подойдем к столам. Проходите. Давайте сядем все прямо, ножки поставим вместе и внимательно слушаем меня.</p> <p>Прежде, чем рисовать Нужно пальчики размять. Кулачки разжали – сжали, Кулачки разжали – сжали. А теперь потрем ладошки Друг о друга мы немножко. А сейчас мастера За работу всем пора.</p> <p>Сейчас мы будем рисовать ягоды пальчиком. Посмотрите на ваши столы.</p> <p>- Что лежит у вас на столе? - Краской какого цвета мы будем рисовать? Почему? - Для чего нужна салфетка?</p> <p>А теперь посмотрите, как я буду рисовать: сложу пальчики в кулачок, а один пальчик отогну и обмакну его в краску. Потом приложу пальчик к</p>	<p>Свободное высказывание детей.</p> <p>Дети: Да!</p> <p>Дети сядут за столы.</p> <p>Делают пальчиковую гимнастику.</p> <p>Ответы детей.</p>
--	---	--

	<p>бумаге – получилась ягодка. И так мы с вами наполним корзинку ягодками. А потом вытрем пальчик влажной салфеткой.</p> <p>Воспитатель и мишка ходят, оценивают работы. Какие молодцы! У всех полные корзинки. Какие сочные красные ягоды. Спасибо, ребята! Медвежата будут очень довольны.</p> <p>Воспитатель: Ребята, подарим медвежатам корзинки с ягодами?</p> <p>Воспитатель: Пусть все ваши ягодки подсохнут, а вы подойти ко мне. пока рисовали ягодки, вы, наверное, устали. давайте немного с вами разомнемся. Повторяйте все за мной.</p> <p>Мы устали, засиделись Мы устали, засиделись, Нам размяться захотелось. (Одна рука вверх, другая вниз, рывками менять руки.) То на стену посмотрели, То в окошко поглядели. Вправо, влево поворот, А потом наоборот. (Повороты корпусом.) Приседанья начинаем, Ноги до конца сгибаем. Вверх и вниз, вверх и вниз, Приседать не торопись! (Приседания.) И в последний раз присели, А теперь на место сели. (Дети садятся.)</p>	<p>Дети смотрят за показом воспитателя, рисуют.</p> <p>Дети отвечают.</p> <p>Делают физ. Минутку.</p>
--	--	---



	<p>Воспитатель: Вот эту корзинку я подарю мишке, а свои вы оставьте себе.</p> <p>(Мишка говорит спасибо и уходит).</p> <p>Воспитатель. Ребята вы слышите! Это, наверное, синичка прилетела за письмом для Вороны Вороновны. А мы с вами его еще не написали. Давайте напишем.</p> <p>Итак, я записываю. Здравствуйте Ворона Вороновна. Наши ребята ответили на Ваш вопрос. Звуки, которые вы слышали (воспитатель обращается к детям).</p> <p>Воспитатель. У него пропала корзинка с ягодами, но мы ему помогли собрать много-много ягод. Ребята нам пора отправлять наше письмо.</p>	<p>Дети: Это плакал мишка.</p> <p>Дети вместе с воспитателем кладут письмо в конверт и заклеивают его.</p>
<p>Заключительная часть</p>	<p>Воспитатель. Ну что ж ребята вы справились с заданием от Вороны Вороновны. Всем вам спасибо. Теперь, когда пойдете на прогулку и положим письмо на кормушку и будем ждать, когда прилетит синичка и заберет его.</p> <p>Стук в дверь, заходит медведица.</p> <p>Медведица. Здравствуйте, ребята. Пришла вас отблагодарить, что помогли собрать так много ягод. Я принесла вам в знак благодарности конфеты. Кушайте на здоровье.</p>	<p>Дети рассматривают свои работы.</p> <p>Дети здороваются с медведицей, благодарят за угощения.</p>

	Воспитатель. Спасибо, вам! До свидания! Приходите к нам ещё. А вы, ребята, чай с конфетами попьете дома. До новых встреч!	
--	---	--

Ожидаемые результаты:

Знать: узнавать и называть правильно цвета.

Иметь: элементарное представление о ягоде малина.

Проявлять отзывчивость и доброжелательность к окружающему миру.

Уметь: рисовать красками способом примакивания пальцев к листу бумаги.

## Конспект занятия организованной учебной деятельности для старшей группы.

**Тема:** «Овечка» открытое интегрированное занятие.

**Цель:** Учить тонировать лист, промакивать салфеткой (изображать облака, шерсть), учить детей техникой рисования тычком полусухой кистью. Закрепить умение рисовать пальчиком. Воспитывать у ребенка художественный вкус.

### **Образовательные задачи:**

1. Продолжать знакомить детей с народным изобразительным искусством.
2. Приобщать детей к истокам русской народной культуры.
3. Учить видеть своеобразие и самобытность изображений.
4. Совершенствовать графические навыки.
5. Развивать мелкую моторику рук.
6. Развивать воображение, художественно-эстетический вкус, чувство ритма, творческие способности.

### **Воспитательные:**

1. Воспитывать самостоятельность, аккуратность, усидчивость
2. Воспитывать интерес и эстетическое отношение к народному искусству.

### **Материалы для занятия:**

фигурка пастушка, аудиозаписи народной музыки, тонированный лист ватмана «лужайка» с пригорками силуэты овечек, шапочка волка, кепка и дудочка для игры в подвижную игру.

### **Предварительная работа:**

Рассказ воспитателя, рассматривание альбомов, иллюстраций книг, выполненных в технике лубочные картинки; беседы; раскрашивание книжек-раскрасок; штриховка.

Этапы деятельности	Действия воспитателя	Действия детей
Вводная часть	Ход занятия: Воспитатель: Давным-давно, когда наши прадедушки и прабабушки были маленькими, в старинные времена, книг было совсем мало. А как хотелось много узнать, научиться читать. Вот тогда-то люди и придумали потешные	Дети в русских народных костюмах входят в зал, здороваются с гостями, садятся на стульчики, поставленные полукругом. Веселить.

	<p>листы. Как вы думаете, что значит потешать?</p> <p>- Правильно, вот люди и придумали такие потешные листы.</p> <p>Воспитатель показывает картину с изображением животных (коза, овечка, медведь, кот)</p> <p>Воспитатель читает соответствующий текст, в зависимости от того, каких животных называют дети.</p>	<p>Дети называют животных.</p>
<p>Основная часть</p>	<p>- «Медведь с Козою прохлаждаются. На музыке своей забавляются. И медведь шляпу взял, в балалайку играл. А Коза сива в сарафане синем с рожками и с колокольчиком, и с ложками скачет и вприсядку пляшет».</p> <p>-Совушка— сова, большая голова</p> <p>На суку сидела Головой вертела. Во траву свалилась В яму провалилась.</p> <p>- «Кот казанский, ум астраханский, разум сибирский. Славно жил, сладко ел, сладко спал»</p> <p><b>Воспитатель загадает загадки.</b></p> <p>Гребешок аленький Кафтанчик рябенький Раньше всех встает Голосисто поет (петух - слайд №1)</p> <p>-Длинная шея Красные лапки Щиплет за пятки Беги без оглядки (гусь – слайд №2)</p>	<p>Дети слушают и отгадывают загадки.</p> <p>Делают физ. Минутку.</p>

-Кто на себе дом возит? (улитка – слайд №3)

-Вся мохнатенька

Четыре лапы

Сама усатенька (кошка – слайд №4)

-Птица – ушки на макушке

И большая голова

Взгляд сердитый, клюв могучий

Как зовут ее? (сова – слайд №5)

-Кудрявая шубка

На шубке колечки

И зовут ее ... (овечка – слайд №6)

-Ты весь мир обогреваешь

И усталости не знаешь

Улыбаешься в оконце

И зовут тебя все... (солнце – слайд №7)

-Молодцы, ребята! Вы отгадали все загадки.

**ФИЗМИНУТКА**

-Утром солнышко встает выше,  
выше (потянули руки, встали на носки)

К ночи солнышко зайдет ниже,  
ниже (присели)

Хорошо, хорошо солнышко смеется  
(ходьба)

А под солнышком таким весело  
живется! (прыжки на месте)

Звучит народная музыка

	<p>Воспитатель вносит игрушку – фигурку деревянного пастушка</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Вместе с солнышком, рано утром просыпается пастушок.</li> <li>- На лужайке, возле речки, Жуют травушку овечки.</li> </ul> <p>Пастушок их подгоняет И на дудочке играет.</p> <p>- Но пастушок наш очень грустный, его стадо разбежалось. Мы поможем нашему пастушку, не оставим его в беде, раскрасим для него овечек.</p> <p>Воспитатель вносит мольберт, на котором стоит заранее подготовленный лист ватмана – «лужайка».</p> <p>Вы сначала будите тонировать лист зеленой краской, промакивать салфеткой изображая облака.</p> <p>-Каждую овечку мы будем рисовать полусухой кистью, техникой тычкования.</p> <p>Показ воспитателя.</p> <p>Но сначала мы подготовим, разомнем наши пальчики:</p> <p><b>ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА</b></p> <p>-У овечек на шубках колечки – пальцами изображают колечки</p> <p>Те овечки пасутся у речки - волнообразные движения руками</p> <p>Их пасут две собачки лохматые - указательный согнут, большой поднят</p> <p>Что виляют хвостами мохнатыми – помахать ладошками</p>	<p>Делают пальчиковую гимнастику.</p>
--	---	---------------------------------------

	<p>Пастушок на пригорке у дерева – руки соединены, пальцы разведены- «крона»</p> <p>На свирели играет затейливо - «дудочка»</p> <p>Быстро бегают ловкие пальчики</p> <p>На полянке цветут одуванчики - соединенный ладошки плавно раскрываются</p> <p>Колокольчик неслышно колыхается - пальцы соединены в щепоть, плавные движения кистью</p> <p>Нам мелодия дивная слышится - раскрытую ладонь приставить к уху.</p> <p>Звучит тихая, спокойная музыка по выбору воспитателя.</p>	<p>Дети приступают к выполнению работы, воспитатель помогает затрудняющимся детям.</p>
<p>Заключительная часть</p>	<p>В конце проводится анализ работ. Воспитатель предлагает детям подвижную игру «Стадо». Играющие выбирают пастуха и волка, все остальные — овцы. Дом волка в середине площадки, а у овец два дома на противоположных концах площадки.</p> <p>Овцы громко зовут пастуха: Пастушок, пастушок, заиграй в свой рожок Трава мягкая, роса сладкая Гони стадо в поле, погулять на воле</p> <p>Пастух выгоняет овец на луг, они ходят, бегают, прыгают, щиплют травку. По сигналу пастуха «Волк!» овцы бегут в дом — на</p>	<p>Дети рассматривают работы, анализируют. Играют.</p>

	противоположную сторону площадки. Пастух встает на пути волка, защищает овец. Все, кого поймал волк, выходят из игры.	
--	---	--

Ожидаемый результат:

Знать: технику рисования тычком полусухой кистью.

Иметь: навыки развивать воображение, художественно-эстетический вкус, чувство ритма, творческие способности.

Уметь: тонировать лист, промакивать салфеткой.



## Конспект занятия организованной учебной деятельности для старшей группы.

**Тема:** «Неваляшка»

**Цель:** Учить рисовать печатками (пуговицами) различной формы. Закрепить основные цвета: красный, желтый, синий. Воспитывать у ребенка художественный вкус.

**Виды детской деятельности:** игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, изобразительная.

**Образовательные задачи:**

учить детей рисовать печатками (пуговицами) различной формы.

**Развивающие задачи:**

развивать творческую активность.

**Воспитательные задачи:**

Воспитывать интерес к изобразительной деятельности, внимание, аккуратность;

Воспитывать дружеские отношения.

**Методы:** игровой, наглядный, словесный, практический.

**Приемы:** рассматривание неваляшек, беседа, художественное слово, физическая минутка, пояснения, поощрение, самостоятельная деятельность детей.

**Демонстрационный материал:** игрушки куклы-неваляшки, образец рисования неваляшки.

**Индивидуальная работа:** помощь детям, затрудняющимся при рисовании неваляшек.

Этапы деятельности	Действия воспитателя	Действия детей.
Вводная часть	Воспитатель: Всем, всем, доброе утро и хорошего настроения на весь день. Сегодня у нас с вами необычное занятие. К нам придут гости. Кто они? Вы узнаете, если разгадаете мою загадку: Куклу я кладу в кровать, но она не хочет спать Я тогда её качаю, одеялом укрываю Кукла же лежать не хочет, поёт песни и хохочет	Дети сидят полукругом, воспитатель перед детьми. Дети отгадывают загадку.

	Удивляется кот Яшка, вот так кукла (неваляшка)	
Основная часть	<p>Воспитатель: Вот и гости к нам пришли, такая милая семья неваляшек. Ребята неваляшки мне что-то на ушко хотят сказать, они нас всех приглашают в круг:</p> <p>Всех ребяток мы узнали, за собой в круг вас позвали</p> <p>За руки мы все возьмёмся, и друг другу улыбнёмся</p> <p>Неваляшка: Здравствуйте ребяташки, девчонки и мальчишки. Мы очень рады, что вы пригласили нас.</p> <p>Воспитатель: Ребята давайте расставим неваляшек по росту.</p> <p>Воспитатель: Ребята, а как вы думаете кто здесь мама-неваляшка, а кто дочка?</p> <p>Воспитатель: Давайте посчитаем сколько дочек, а сколько всего неваляшек.</p> <p>Воспитатель: Берет неваляшку и рассматривает вместе с детьми. Посмотрите, что неваляшка состоит из четырёх круглых форм.</p> <p>Воспитатель: Ребятишки посмотрите на нашу неваляшку - какое у неё туловище (большое-круглое). А голова поменьше кружок. А ручка? (два маленьких кружка).</p> <p>Воспитатель: Давайте обратим на лицо, что глазки два маленьких кружка, похожие на бусинки, щёчки красные, розовые тоже кругленькие, а</p>	<p>Дети подходят к столу и рассматривают неваляшек.</p> <p>Выполняют задания.</p> <p>Дети рассматривают неваляшку.</p>

	<p>ротик похож на полукруг, он улыбается, смеётся.</p> <p>Воспитатель: Вот мы и рассмотрели неваляшку.</p> <p>Воспитатель: Хотите изобразить неваляшек?</p> <p>Воспитатель: Ребята, предлагаю вам нарисовать неваляшку. Какую неваляшку рисовать самую большую, маленькую или среднюю, вы решите (выберете) сами. Мы будем рисовать неваляшку с натуры, как видим, так и нарисуем, с помощью пуговиц.</p> <p>Воспитатель: Ребята давайте нарисуем туловище неваляшки, самый большой кружок, круг поменьше это будет голова.</p> <p>Физ. минутка</p> <p>Мы сегодня рисовали, наши пальчики устали. (активное сгибание и разгибание пальцев)</p> <p>Пусть немного отдохнут, снова рисовать начнут. (встряхнуть руками перед собой)</p> <p>Дружно локти отведем, снова рисовать начнем. (энергично отвести локти назад)</p> <p>Воспитатель: А чего ещё не хватает у наших неваляшек?</p> <p>Воспитатель: Молодцы, правильно! Какие у них ручки?</p>	<p>Соглашаются нарисовать неваляшку.</p> <p>Делают физ. Минутку.</p> <p>Дети: ручек.</p>
--	--	--

	<p>Воспитатель: А теперь нарисуйте глазки, щёчки и ротик.</p> <p>Воспитатель: Ребята, получилось ли у вас нарисовать неваляшку? Оцените себя.</p> <p>Воспитатель: Мне кажется, поскольку вы внимательно смотрели на неваляшку, у вас получилось ее нарисовать! Молодцы все, погладьте себя по головке!</p> <p>Воспитатель: Неваляшки говорят вам спасибо. Вы очень правильно нарисовали нас. Им очень понравилось у вас в гостях, но пора уходить домой. До свидания, ребята!</p>	<p>Маленькие! Дети рисуют самостоятельно, воспитатель помогает индивидуально.</p> <p>Дети высказывают свое мнение.</p> <p>Гладят по голове.</p> <p>Прощаются с неволяшкой.</p>
<p>Заключительная часть</p>	<p>Воспитатель: Давайте возьмем свои рисунки и сядем полукругом.</p> <p>Воспитатель: Ребята, что мы делали сегодня на занятии?</p> <p>Воспитатель: А как рисовали?</p> <p>Воспитатель: Кто приходил к нам на занятие?</p> <p>Воспитатель: А кто из вас нарисовал маму-неваляшку? А кто дочку?</p> <p>Воспитатель: Мы можем вырезать наших неваляшек, разложить по росту и наклеить на длинный лист бумаги.</p> <p>Воспитатель: На этом занятие наше окончилось, похлопайте себе, и скажите ещё раз «Мы молодцы!»</p>	<p>Дети садятся полукругом.</p> <p>Ответы детей.</p>

Ожидаемый результат:

Знать: основные цвета (красный, зеленый, синий)

Иметь: навык рисовать печатками (пуговицами) различной формы.

Уметь: работать индивидуально.

## Конспект занятия организованной учебной деятельности для старшей группы.

**Тема: «Улитка» Наблюдение за обитателями уголка природы - улитками.**

**Цель:** Познакомить с техникой сочетания акварели и восковых мелков. Учить детей рисовать восковым мелом по контуру, учить раскрашивать по частям, аккуратно работать с солью. Воспитывать у детей работать индивидуально.

**Программное содержание:**

Поддерживать и развивать интерес детей к природе, помогать видеть красоту природы, богатство ее форм; продолжать знакомить с обитателями уголка природы- сухопутными улитками, особенностями их внешнего вида и поведения, продолжить знакомство детей с нетрадиционной техникой рисования, развивать тактильную чувствительность, зрительно двигательную координацию, создавать эмоциональный настрой, учить детей бережно относиться к обитателям уголка природы: поливать цветы, кормить рыбок, улиток.

**Предварительная работа:** беседа об обитателях уголка природы, беседа о цветах, рассматривание аквариумов с рыбками и улитками, рассматривание иллюстраций, чтение стихов, пение песен, использование других нетрадиционных форм рисования, словарная работа.

**Методические приемы:** загадывание загадки, чтение стихов, показ улитки, пение песни «Улитка», нетрадиционные методы рисования, индивидуальная работа по нетрадиционному рисованию, музыкальное сопровождение.

Этапы деятельности	Действия воспитателя	Действия детей
Вводная часть	Ход занятия. Организую детей на занятие музыкальной игрой «Здравствуйте» Здравствуйте, ладошки!  Хлоп-хлоп-хлоп! Здравствуйте, ножки!  Здравствуйте щечки!	Дети показывают ладошки. Хлопают. пружинка - Топ-топ-топ! топают Круговые движения по щечкам

	<p>Плюх-плюх-плюх!</p> <p>Пухленькие щечки,</p> <p>-Плюх-плюх-плюх!</p> <p>-Здравствуйте, губки!</p> <p>-Чмок-чмок-чмок!</p> <p>-Здравствуйте, зубки!</p> <p>-Щелк-щелк-щелк!</p> <p>-Здравствуй мой носик!</p> <p>-Бип -бип- бип!</p> <p>-Здравствуйте, гости!</p>	<p>Слегка похлопывают по щекам. Круговые движения.</p> <p>Качают головой.</p> <p>Качают головой.</p> <p>Показывают носик пальчиком.</p> <p>Привет!</p>
<p>Основная часть</p>	<p>Воспитатель обращает внимание детей на красоту группы: -Какая красивая у нас группа! Что ее украшает?</p> <p>Воспитатель: Какие красивые цветы растут у нас в группе.</p> <p>Воспитатель: Какое самое красивое место в группе?</p> <p>Воспитатель с детьми подходят к уголку природы и рассматривают его обитателей: аквариум с рыбками, водных улиток.</p> <p>Воспитатель загадывает загадку:  <i>На себе свой дом везет  Гостей в дом зовет.</i></p> <p>Воспитатель берет улитку на ладошку и рассматривает ее вместе с детьми.</p>	<p>Дети: цветы, игрушки, уголок природы.</p> <p>Дети: Уголок природы.</p> <p>Дети называют рыбок, живущих в аквариуме и водных улиток.</p> <p>Дети: Улитка.</p>

	<p>Воспитатель: Улитки бывают разные: водные, они живут в воде и сухопутные, они живут на земле. Это сухопутная улитка. У нее есть домик - раковина и тело. На теле одна нога, с помощью ноги она передвигается- ползает, и одна голова. На голове у улитки есть рожки, на рожках глазки.</p> <p>Еще на голове есть рот, а во рту язык. Язык у улитки шершавый, на нем много щипчиков, он похож на «терку».</p> <p>Шершавым языком улитка выскребливает растения.</p> <p>Воспитатель внешний вид улитки закрепляет по вопросам:</p> <p>Как называется эта улитка?</p> <p>На что похож домик – раковина?</p> <p>Сколько ног у улитки?</p> <p>А сколько ног у вас?</p> <p>Где ваши ножки?</p> <p>Постучите по коленкам.</p> <p>Улитка на одной ноге ползает, а вы что делаете на двух ногах?</p> <p>У улитки одна голова.</p> <p>Что есть на голове у улитки?</p> <p>А сколько рожек на голове? Дети считают.</p> <p>А у вас есть рожки? Дети обследуют друг друга.</p> <p>А для чего нужен язык?</p> <p>Воспитатель: Улитка питается растениями, ползает по деревьям и ест листики. Сейчас на улице холодно, поэтому улитка живет у нас в группе.</p> <p>Когда наступит лето, мы вынесем улитку на улицу.</p> <p>Воспитатель: А где живет у нас улитка?</p>	<p>Дети отвечают на вопросы воспитателя.</p>
--	--	--

	<p>Воспитатель: Как мы с вами ухаживаем за улиткой?</p> <p>Воспитатель: Что ест улитка?</p> <p>Воспитатель предлагает детям накормить улитку.</p> <p>Стихи:</p> <p>Улитка, улитка Покажи свои рога Дам кусок пирога.</p> <p>Пышки, ватрушки Сдобные лепешки Высуни рожки.</p> <p>От крыльца до калитки - Три часа ползли улитки, Три часа ползли подружки На себе неся избушки.</p> <p>Солнце село на калитку И увидело улитку Как живешь старушка Тихоход-ракушка. Расскажи мне о лесах, О прохладных родниках, Темной чаще травяной И о ягоде лесной Мне с небесной вышины Твои тропки не видны.</p> <p>Воспитатель: Цветы, рыбки, улитки - это живые существа- они дышат, и мы дышим.</p>	<p>Дети: Улитка живет в аквариуме. Это ее дом у нас в группе.</p> <p>Чистим аквариум. Яблоки, морковь.</p> <p>Дети читают стихи.</p>
--	--	--



	<p>Чем мы дышим? (воздухом)          Покажите, как мы дышим.          Упражнение на дыхание.          Вдох через нос, а выдох через рот.          Воспитатель: За цветами, рыбками, улитками нужно ухаживать и заботиться. Цветы нужно поливать, улиток, рыбок кормить.          Воспитатель предлагает нарисовать портрет улиток, им в подарок.          На столах уже лежат листы с нарисованными улитками, надо взять восковой мелок и обвести по контуру улитку. Акварелью раскрасить улитку и посыпать ее солью.          Вывешиваются работы.</p>	<p>Отвечают на вопросы воспитателя.</p> <p>Смотрят показ воспитателя, рисуют. Воспитатель по мере надобности помогает. Дети анализируют.</p>
<p>Заключительная часть</p>	<p>Итог занятия.          Воспитатель предлагает спеть песню «Улитка»</p> <p>Улитка, улитка          По листку ползет          Улитка, улитка          Домик свой везет          Посажу улитку          На ладонь свою          Я ее поглажу          Песенку спою.</p>	<p>Дети поют песню с выполнениями движениями.</p>

	Но улитка в домик Спрятала рога Отпущу улитку Пусть ползет сама И опять улитка По листику ползет И сама улитка Домик свой везет.	
--	---	--

Ожидаемый результат: создавать эмоциональный настрой, учить детей бережно относиться к обитателям уголка природы:

Знать: технику нетрадиционного рисования обводить по контуру восковым мелком.

Иметь: навык раскрашивать по частям, аккуратно работать с солью.

Уметь: работать индивидуально.

## Конспект занятия организованной учебной деятельности для старшей группы.

**Тема: «Осеннее дерево»**

**Цель:** Познакомить с приемом печати печатками. Формирование творческих способностей детей в изображении природных явлений (осени, осеннего дерева) с использованием новых технологий работы с краской. Воспитывать у ребенка художественный вкус. **Программные задачи:**

Развивать творческое воображение, фантазию, интерес к нетрадиционным способам рисования. Вызвать эмоциональный отклик на выполненную работу. **Предварительная работа:**

наблюдения за осенней природой во время прогулок, составление букетов из осенних листьев, рассматривание иллюстраций, игры с листьями на прогулках.

Этапы деятельности	Действия воспитателя	Действия детей
Вводная часть	<p>Воспитатель: Вот и закончилось веселое, беззаботное и жаркое лето. На смену ему спешит красавица-осень. Воспитатель читает стихотворение:</p> <p style="text-align: center;">ЗОЛОТАЯ ОСЕНЬ.</p> <p>Снова осень на пороге, Листья пожелтели. Закружились на дороге Желтые метели. Загорелись ярко ветки Тоненькой рябинки. Мелкий дождик ставит сетки Зайцам у ложбинки. Входит осень в лес дремучий, Входит желтой кистью. Ветерок сгребает в кучи Золотые листья.</p> <p>Е. Авдиенко</p> <p>Воспитатель: Ребята, а что еще говорит о том, что наступила осень?</p> <p>Воспитатель: Красавица-осень радует нас многоцветьем: листья деревьев</p>	<p>Дети слушают стихотворение «Золотая Осень»</p> <p>Дети поочередно называют признаки осени.</p>

	<p>она окрашивает в самые разные цвета и их оттенки. Воспитатель читает рассказ:</p> <p><b>ОСЕНЬ.</b></p> <p>Для своей работы Художник-Осень взяла самые яркие краски и прежде всего отправилась с ними в лес. Там и принялась за свою картину. Березы и клены она покрыла лимонной желтизной. А листья осинок разрумянила, будто спелые яблоки. Стал осинник ярко-красным, весь, как огонь, горит. Забрела Осень на лесную поляну. Стоит посреди поляны столетний дуб-богатырь, стоит, густой листвой потряхивает. Думает Осень: «Нужно богатыря в медную кованую броню одеть». Так и обрядила старика.</p> <p>Глядит, а неподалеку, на самом краю поляны, густые, развесистые липы в кружок собрались, ветви вниз опустили. Им больше всего подойдет тяжелый убор из золотой парчи. Все деревья и даже кусты разукрасила Осень по-своему, по-осеннему: кого одела в желтый наряд, кого в ярко-красный...</p> <p>(Из книги «Четыре художника Г. Скребицкого).</p> <p>Воспитатель: Ребята, а какие породы деревьев растут у нас в селе?</p> <p>А в какие цвета окрасила Осень наши деревья?</p>	<p>Дети вспоминают: рябина, береза, клен, липа, ель, черемуха, ива.</p> <p>Березу – в желтый, клен – в оранжевый, рябину – в красный, липу – в бордовый.</p>
Основная часть	<p>Воспитатель:</p> <p>Лес, точно терем расписной, Лиловый, золотой, багряный,</p>	

Веселой, пестрою стеной  
Стоит над светлою поляной.  
Березы желтою резьбой  
Блестят в лазури голубой,  
Как вышки, елочки темнеют,  
А между кленами синеют  
То там, то здесь в листве сквозной  
Просветы в небо, что оконца.  
Лес пахнет дубом и сосной,  
За лето высох он от солнца...  
Иван Бунин «Листопад»

#### ФИЗКУЛЬТМИНУТКА

Осень в гости к нам пришла,  
Дождь и ветер принесла.  
Ветер дует, задувает,  
С веточек листву сдувает.  
Листья на ветру кружатся  
И под ноги нам ложатся.  
Ну а мы гулять пойдем  
И листочки соберем.

Воспитатель: Сегодня мы с вами  
нарисуем осеннее дерево, но  
необычным способом,  
Называется этот нетрадиционный  
прием изображения «оттиск  
печатками из ластика».  
Нужно будет макнуть печаток в  
штемпельную подушку с краской  
нужного цвета и отпечатать листочки  
на вашем дереве. Ну, а ствол и ветки  
дерева мы нарисуем пальчиком.  
Воспитатель показывает поэтапно  
работу.

Дети берутся за  
руки и идут по  
кругу.  
Поднимают руки  
вверх и качают  
ими из стороны в  
сторону.  
Разбегаются в  
разные стороны,  
кружатся и  
приседают.  
Опять  
собираются в  
кружок.

Дети смотрят,  
как рисует  
воспитатель.

	<p>Обмакнуть палец в коричневую краску и провести прямую линию, пучится ствол, таким же путем нарисовать ветки.</p> <p>Взять печатки их ластика, обмакнуть в штемпельную подушку, на которой заранее нанесена краска разных «осенних» оттенков. Отпечатать их на ветках дерева.</p> <p>Самостоятельная работа детей.</p> <p>Звучит спокойная музыка.</p>	Самостоятельная рисуют.
Заключительная часть	<p>Воспитатель: У вас получились изумительные осенние деревья.</p> <p>Воспитатель читает стихотворение:</p> <p>Лес и парк – принарядились  В праздничный наряд.  Белостволовые березы  Золотом горят!  Не болтают с ветром клены  Рано на заре, -  Берегут на праздник клены  Листья в янтаре!  Ольхи, ясени, сирени,  Полюбив наряд,  Малахитовую зелень  К празднику хранят!  Лишь осина, перепутав  Дни календаря,  Светит солнцем на опушке,  Празднично горя.</p>	<p>Дети рассматривают рисунки товарищей.</p> <p>Слушают стихотворение, хором повторяют.</p>

Ожидаемый результат: Развивать творческое воображение, фантазию, интерес к нетрадиционным способам рисования. Вызвать эмоциональный отклик на выполненную работу.

Знать: прием печати печатками из ластика.

Иметь: навык в формировании творческих способностей детей в изображении природных явлений. Уметь: работать самостоятельно.

## Конспект занятия организованной учебной деятельности для старшей группы.

**Тема:** «Первый снег».

**Цель:** Закрепить умения рисовать деревья большие и маленькие. Закреплять навыки рисования красками при помощи пальцев и техники печатания; уточнять и закреплять знания цветов; формировать интерес и положительное отношение к рисованию.

**Задачи:**

**Воспитательные:** воспитывать интерес к стихам; воспитывать чувство доброжелательности, умение работать сообща.

**Развивающие:** развивать эстетические чувства; развивать творческое мышление, воображение.

**Обучающие:** учить рисовать пальчиками и делать оттиск печатками из салфетки, закреплять знания детей в различении цветов.

**Методические приёмы:** вводная беседа, вопросы, указания, анализ.

**Предварительная работа:** Чтение стихов про зиму, беседы по теме; рассматривание иллюстраций в книгах.

Этапы деятельности	Действия воспитателя	Действия детей
Вводная часть	<p>Воспитатель: Ребята, скажите, пожалуйста, что вы видите за окном?</p> <p>Воспитатель: Правильно, снег. На улице стало холодно, солнышко не греет, на небе тучки тёмные, дует ветер, птицы улетели в теплые края. Мы все с вами надели теплые куртки, шапки, сапожки.</p> <p>Воспитатель: Тук-тук! Кто-то к нам в гости пришел. Давайте посмотрим кто это? Кто это ребятки? Это — Зайка. Он нам и подарочек принес. Давайте, посмотрим, что у него в коробочке.</p> <p>Ребятки, это снежные комочки. Посмотрите, какие они белые, лёгкие (воспитатель дует на комочки – они летят). А вы хотите подуть на эти комочки, которые называются снежинками? Давайте подуем на эти комочки?</p>	<p>Ответы детей.</p> <p>Дети дуют на комочки.</p>

Основная часть	<p>Воспитатель: Послушайте внимательно и отгадайте загадку: «Он летает белой ватой И сверкает на лету. Он звездой прохладной тает На ладони и во рту»</p> <p>Воспитатель: Что это, ребятки?</p> <p>Воспитатель: Конечно, снег! Он падает на землю со снежного облака, а на земле от этого появляются пушистые сугробы. Посмотрите в окошко: сегодня пасмурный зимний день. Солнышко замерзло, спряталось, небо темно-синее, почти серое, идет белый, пушистый снег! Давайте его нарисуем. Покажите мне все свой указательный пальчик. Этим пальчиком мы сейчас будем рисовать на картине падающий снег. «Белый снег пушистый В воздухе кружится. И на землю тихо Падает ложится!»</p> <p>Воспитатель предлагает детям занять свои места.</p> <p>На столах лежат листы синего цвета. Обмакните свой указательный пальчик в коричневую краску и рисуем большое дерево, рядом рисуем маленькое дерево. Вытираем пальчик влажной салфеткой и рисуем снег. Снег будем рисовать печатками из салфетки. Возьмите салфетку, сомните ее в комочек, обмакните салфетку в белую краску и оставьте печать на листе бумаги, получается снег.</p>	<p>Дети слушают загадку, отгадывают ее.</p> <p>Дети занимают свои места, смотрят на воспитателя и рисуют.</p>
Заключительная часть	<p>Воспитатель: Давайте покажем и подарим рисунок нашему гостю- Зайке! «С неба падают зимою И кружатся над землею Лёгкие пушинки,</p>	<p>Дети рассматривают свои работы.</p>



	<p>Белые снежинки».</p> <p>У нас получился замечательный снегопад! Давайте покружимся как белые снежинки.</p> <p>Подвижная игра:</p> <p>«Снежиночки – пушиночки!»</p> <p>«Снежиночки - пушиночки</p> <p>Устали на лету,</p> <p>Кружиться перестали,</p> <p>Присели отдохнуть»</p> <p>Воспитатель: Молодцы! Мы сегодня с Вами поговорили о зиме, хорошо поиграли, подарили нашему гостю рисунок, а сейчас, давайте, попрощаемся с ним!</p>	<p>Играют, прощаются с Зайкой.</p>
--	---	------------------------------------

Ожидаемый результат: воспитывать интерес к стихам; воспитывать чувство доброжелательности, умение работать сообща.

Знать: и закреплять значение цветов.

Иметь: навык в развитии творческого мышления, воображения.

Уметь: рисовать пальчиками и делать оттиск печатками из салфетки.

## Конспект занятия организованной учебной деятельности для старшей группы.

**Тема:** «Подснежники»

**Цель:** Учить рисовать подснежники восковыми мелками. Обращать внимание на склоненную головку цветов. Учить с помощью акварели передавать весенний колорит. Развивать цветовосприятие. Воспитывать у детей работать индивидуально.

**Программные задачи:**

**Познавательные:**

Обобщить и расширить знания детей о нетрадиционной технике рисования.

Познакомить детей с первыми весенними растениями.

Закреплять умение пользоваться знакомыми техниками для создания однотипных изображений.

Учить правильно располагать изображение на листе бумаги.

**Развивающие:**

Развивать цветовосприятие, чувство композиции, изображение, умение делать выводы. **Воспитательные:**

Воспитывать эстетическое отношение к образу мамы через изображение цветов в различных техниках. Любовь и уважение к близкому человеку-маме.

**Предварительная работа:** Вырезание вазы из цветной бумаги разного цвета, чтение художественной литературы.

Этапы деятельности	Действия воспитателя	Действия детей
Вводная часть	Ход занятия Организационный момент. Беседа с детьми - Ребята, какой сейчас близится праздник? - Правильно, праздник мам, бабушек, девочек, праздник Весны. -Какой праздник без стихов, и уж тем более стихов о мамочке? <i>Моя мама</i> (Н. Саконская) Однажды, я сказал друзьям: На свете много добрых мам, Но не найти, ручаюсь я,	Дети отвечают.          Рассказывают стихи о маме.

	<p>Такую маму, как моя!  Она купила для меня  На колесиках коня,  Саблю, краски и альбом...  Только разве дело в том?  Я и так ее люблю,  Маму, мамочку мою!  (Читает С. Анохина)</p> <p><i>Мамочке подарок</i>  (Ольга Чусовитина)  Из цветной бумаги  Вырежу кусочек.  Из него я сделаю  Маленький цветочек.  Мамочке подарок  Приготовлю я.  Самая красивая  Мама у меня!  (Читает А. Садуакасова)</p> <p><i>Мамин день</i>  (Г.Виеру)  Вот подснежник на поляне,  Я его нашел.  Отнесу подснежник маме,  Хоть и не расцвел.  И меня с цветком так нежно  Мама обняла,  Что раскрылся мой подснежник  От ее тепла.  (Читает Д. Ганиев)</p>	
Основная часть	<p>Воспитатель:  - Что дарят в этот день мамам?  - Все женщины любят сюрпризы. И совсем необязательно, что это должно</p>	Ответы детей.

	<p>быть что-то дорогое, сюрприз можно сделать и самим, и как знать, быть может, он понравится Вашей маме гораздо больше, чем подарок из магазина. Вот мы сегодня и постараемся создать совместно с вами ребята такой сюрприз для мамы. Нет ничего лучше, чем подарок, сделанный своими руками.</p> <p>- Послушайте внимательно стихотворение поэта Е. Серова и скажите, о каком цветке в нём говорится?</p> <p>Выглянул подснежник в темноте лесной.</p> <p>Маленький разведчик, посланный весной.</p> <p>Пусть ещё над лесом властвуют снега, Пусть лежат под снегом сонные луга, Пусть на спящей речке неподвижен лёд.</p> <p>Раз пришёл разведчик, и весна придёт. (Е. Серова)</p> <p>- Так о каком цветке говорится в этом стихотворении?</p> <p>- Правильно, в этом стихотворении говорится о цветке, который называется подснежник.</p> <p>- Почему этот цветок называют подснежником?</p> <p>- Само название говорит за себя – подснежник – под снегом, т.е. этот цветок растет под снегом.</p> <p>- Ребята, а почему ещё его называют маленьким разведчиком?</p> <p>- Начинают пригревать первые весенние солнечные лучи, и подснежники самые первые, как маленькие разведчики, начинают пробиваться из-под снега, даруя нам весть о том, что пришла весна.</p>	<p>Слушают стихотворение.</p> <p>Дети отвечают на вопросы.</p>
--	---	--

	<p>- Давайте теперь посмотрим на эти первые весенние цветы - подснежники. (Рассматривание иллюстрации с изображением подснежников).</p> <p>- Какие они? А какого подснежники цвета?</p> <p>- Цветы очень красивые, синего цвета с желтой сердцевинкой.</p> <p>- Вот другие весенние цветы: это тюльпаны, нарциссы, мать-и-мачеха. (Рассматривание иллюстраций с перечисленными цветами).</p> <p>- Какие настроения вызывают у вас эти цветы?</p> <p>- Любые цветы могут вызывать только радостное настроение.</p> <p>- Какие используются цвета?</p> <p>- Правильно, на этих иллюстрациях мы видим использование разного цвета, такого как: желтый, красный, белый, зеленый, синий.</p> <p>Так вот мы сегодня с вами будем рисовать в вазе, букет для мамы, и будем использовать необычную технику рисования.</p> <p>- Цветы мы будем рисовать с помощью восковых мелков.</p> <p>- Вазу мы с вами вырезаем из цветной бумаги, используя шаблон, затем приклеиваем с помощью клея под нарисованный букет.</p> <p>- Как мы будем располагать вазу и цветы на листе бумаги?</p> <p>- Конечно же, мы должны постараться расположить и вазу, и цветы по центру нашего листа.</p> <p>- Прежде чем мы приступим к работе, предлагаю вам немного отдохнуть.</p> <p><b>Конкурс</b> <b>«Кто быстрее соберет открытку».</b></p>	<p>Дети смотрят показ работы воспитателя, отвечают на опросы.</p> <p>Дети разбиваются на две команды, собирают открытку на которой изображены цветы. Дети называют имена.</p>
--	--	---

	<p>- Предлагаю разбиться на две команды: команда девочек и команда мальчиков.</p> <p>- Предлагаю следующий конкурс <b>«Кто больше назовет женских имен»</b>.</p> <p>– Ребята, а что можно сделать, чтобы рисунок понравился маме?</p> <p>- Правильно, нужно очень сильно стараться рисовать аккуратно и выполнять работу с любовью.</p> <p>- Теперь давайте сядем на свои места и приступим к работе.</p>	<p>Дети рисуют самостоятельно.</p>
<p>Заключительная часть</p>	<p>Итог занятия, выставка работ. (Индивидуальная работа с каждым ребенком)</p> <p>- Итак, ребята, чем мы с вами сегодня занимались?</p> <p>- для кого рисовали наши букеты?</p> <p>- Конечно же, для наших мам и бабушек.</p> <p>- Что нужно делать, чтобы ваши мамы никогда не расстраивались, были бы всегда веселыми?</p> <p>- Правильно, быть всегда послушными, вежливыми, никогда не расстраивать своих мам, бабушек и помогать им во всем. И тогда наши мамы будут всегда веселые.</p>	<p>Дети рассматривают свои работы, отвечают на вопросы.</p>

**Ожидаемый результат:** Воспитывать эстетическое отношение к образу мамы через изображение цветов в различных техниках. Любовь и уважение к близкому человеку-маме.

**Знать:** как рисовать подснежники восковыми мелками.

**Иметь:** навык правильно, располагать изображение на листе бумаги.

**Уметь:** с помощью акварели передавать весенний колорит. Развивать цветовосприятие. Воспитывать у детей работать индивидуально.

## Конспект занятия организованной учебной деятельности для старшей группы.

**Тема:** «Мимоза для мамы»

**Цель:** Упражнять в рисовании пальчиками, скатывании шариков из салфеток. Развивать чувство композиции. Воспитывать у ребенка художественный вкус. **Программное содержание:**

1. Расширить представления детей о празднике мамы и традиции поздравлять их в этот день.
2. Развивать диалогическую форму речи: формировать умение вести диалог с педагогом, слушать и понимать заданный вопрос, отвечать на него.

Этапы деятельности	Действия воспитателя	Действия детей
Вводная часть	<p>Ход работы:</p> <p>Воспитатель показывает иллюстрации с изображением весенней природы.</p> <p>Воспитатель: Какое сейчас время года? Да, наступила весна. В эти первые весенние дни у всех мам чудесный праздник — 8 Марта. В этот день поздравляют всех женщин. В каждой семье есть женщины – это мама, бабушка, сестра. 8 Марта все папы и дети поздравляют своих любимых мам и бабушек, дарят им цветы и подарки.</p> <p>Чтение стихотворений.</p> <p>- Аня прочитай, пожалуйста, стихотворение про 8 марта.</p> <p>Почему 8 Марта Солнце ярче светит? Потому что мамочка(бабушка) Лучше всех на свете.</p> <p>- Молодец, Аня очень красивое стихотворение. Дима прочитай стихотворение про 8 Марта.</p> <p>Много мам на белом свете, Всею душой их любят дети, Только мама есть одна,</p>	Дети сидят на стульях полукругом в игровой зоне.

	<p>Всех дороже мам она. Кто она? Отвечу я: Это мамочка моя! Молодец, Дима.</p>	
Основная часть	<p>Воспитатель: Я предлагаю вам поиграть в игру «Моя мама ...».</p> <p>(Сказать детям, что их мама для них всегда самая красивая, самая ласковая, самая умная, самая добрая, самая весёлая... Пусть каждый из детей скажет: «Моя мама самая красивая» , «Моя мама самая добрая » , «Моя мама самая ласковая » )</p> <p>Физкультурная минутка: «Раз, два, три, четыре, пять--- будем маму поздравлять!» Раз, два, три, четыре, пять— (Шагать на месте) Будем маму поздравлять! Милую, любимую, Самую красивую (Хлопать в ладоши) И подарки, (Протянуть ладони вперёд) И цветы (Поднять ладони кверху и сложить их вместе в виде цветка) Дарим мамам я и ты. (Показать ладонью на себя и стоящего напротив)</p> <p>Теперь и мы с вами можем порадовать наших мам и бабушек. Давайте, ребята, мы с вами сделаем подарок мамам и бабушкам сами, своими руками . Воспитатель предлагает нарисовать мимозу и оформить выставку рисунков для мам к 8 Марта. Вместе с детьми рассматривает веточку мимозы. Отмечает, что у мимозы есть</p>	<p>Дети повторяют за воспитателем слова для мамы.</p> <p>Делают физкультурную минутку.</p> <p>Дети соглашаются рисовать подарок.</p> <p>Рассматривают веточку мимозы.</p>



	<p>стебель веточка, листья, цветы. Цветы — маленькие, пушистые шарики.</p> <p>Воспитатель приглашает детей сесть за столы, рассказывает, что сегодня они будут рисовать не кисточками, а пальчиками и из салфеток катать шарики, чтобы цветы получились аккуратные, ровные, маленькие. А рисовать пальчиками вы знаете как: пальчик нужно опустить в краску приложить—убрать. От салфетки, желтого цвета, нужно оторвать кусочек скатать его в кружочек и приклеить рядом с опечатками от пальчиков. Получается красивая, пушистая ветка мимозы.</p> <p>Молодцы! Мне очень понравилось, как все нарисовали замечательные открытки для своих мам. Наверное, маме будет приятно получить такой подарок.</p>	<p>Садятся за столы и смотрят показ воспитателя.</p> <p>Приступают к работе, по необходимости воспитатель помогает.</p>
<p>Заключительная часть</p>	<p>Пока работы детей лежат у них на столах, воспитатель читает вслух стихотворение</p> <p>Г. Утробина. «Мимоза».</p> <p>Вот и кончились морозы, Солнце весело играет, Золотистые мимозы О весне напоминают. Жёлтые пушистые Шарики душистые Мимозы удивительной Просто восхитительны!</p> <p>Воспитатель хвалит детей за старание и аккуратность.</p> <p>Выставка детских работ...</p>	<p>Дети рассматривают свои работы, слушают стих. Повторяют за воспитателем стихотворение.</p>

**Ожидаемый результат:** Воспитывать бережное отношение к природе, любовь и заботе к самому близкому человеку-маме. **Знать:** технику рисования пальчиками. **Иметь:** навык передавать художественный вкус рисунка. **Уметь:** работать индивидуально, развивать чувство композиции.

## Конспект занятия организованной учебной деятельности для старшей группы.

**Тема:** «Чашка»

**Цель:** Упражнять в технике рисования тычком, печатание печатками. Развивать чувство композиции. Учить дорисовывать предмет. Воспитывать у детей умение работать индивидуально.

**Программное содержание:** совершенствовать умение рисовать пальцем, стараясь равномерно расположить рисунок (горошинки) внутри контура.

**Материал:** листы бумаги с изображением чашки по количеству детей, краски гуашевые красного цвета, салфетки, показ видео – слайдов на телевизоре с изображением разнообразных чашек, рисунок чашки на магнитной доске, игрушечная чашка.

Этапы деятельности	Действия воспитателя	Действия детей
Вводная часть	<p>Ход занятия:</p> <p>Ребята, кто это к нам стучится? (заносит в группу зайку), это зайка в гости к нам пришел, и угощения для нас принес! Давайте мы с ней поиграем, а потом и чай с гостинцами попьем.</p> <p>Звучит песенка Е. Железновы «Зайка прыгал, прыгал и устал...».</p> <p>Молодцы ребята поиграли с зайкой, порадовали его, а теперь пора и чай с угощениями пить, да вот беда из чего же мы его будем пить, у нас чего нет, во что чай наливают?</p> <p>Правильно чай пьют из чашки, а у нас ее нет, что же нам делать? А давайте мы сами нарисуем свои чашечки, да непростые, а в горошек.</p>	<p>Дети сидят на своих стульчиках, воспитатель обращает внимание детей на стук в дверь.</p> <p>Дети встают в круг, звучит песенка Е. Железновы «Зайка прыгал, прыгал и устал...», дети выполняют движения в соответствии песней.</p> <p>Дети отвечают.</p>

<p>Основная часть</p>	<p>Воспитатель показывает детям чашку красного цвета и передает ее по кругу, чтобы дети могли ее рассмотреть, тактильно потрогать, и одновременно задает им вопросы (какого цвета чашка, для чего она нужна, как с нее пьют чай, что у нее есть?).</p> <p>Далее педагог показывает картинки чашек на магнитной доске, затем включает видео-слайды с изображением разнообразных чашек, в это время звучит песенка Е. Железновой «Чашка»</p> <p>Ребята посмотрите на столе у нас гуашь красного цвета, поэтому и горошки на наших чашечках будут красными.</p> <p>Показ: Нужно обмакнуть ватную палочку в краску и оставить отпечаток на листике бумаги, получится горошек маленький, возьму печатку, от бутылки, обмакну ее в краску и оставлю след на чашке получится большие горошки. Вот какие посмотрите, и так украшаем всю чашку. А теперь, посмотрите, какая красивая чашка у меня получилась!</p> <p>Ну а сейчас ваша очередь попробуйте нарисовать свою чашку!</p> <p>Воспитатель раздает каждому ребенку листы бумаги с изображением чашки и гуашь, в процессе выполнения работы обращать внимание детей на аккуратное выполнение задания, если ребенок затрудняется, то ему необходимо помочь.</p> <p>Молодцы ребята! Очень красивые чашки у вас получились! Полюбуйтесь на них!</p>	<p>Дети смотрят на чашку, рассматривают ее. Отвечают на вопросы.</p> <p>Смотрят картинки.</p> <p>Слушают и смотрят показ воспитателя.</p> <p>Рисуют. Украшают свои чашки.</p>
-----------------------	--	---

		Любуются своими работами.
Заключительная часть	<p>Ну а сейчас пора и отдохнуть поиграем с зайкой в игру: «Зайка-зайка, ты малыш!» Зайка-зайка, ты малыш! Все гуляют, а ты спишь, Постарайся отгадать Кто тебя зовет гулять! Ребята, зайка такой довольный, что вы с ним поиграли и порисовали, теперь давайте его пригласим пить чай из чашки, ведь он принес вам конфеты в угощение.</p>	<p>Дети играют в игру.</p> <p>Приглашают зайку пить чай, благодарят за угощение.</p>

**Ожидаемый результат:** развивать у детей чувство композиции.

**Знать:** технику рисования тычком.

**Иметь:** навык работать индивидуально.

**Уметь:** дорисовывать предметы.

## Конспект занятия организованной учебной деятельности для старшей группы.

**Тема:** «Черемуха»

**Цель:** Продолжать знакомить детей с техникой рисования тычком.  
Формировать чувство композиции ритма. Воспитывать у детей умение работать индивидуально.

Воспитывать эстетически-нравственное отношение к природе через изображение её образа в собственном творчестве

Расширять знания и представления детей об окружающем мире, познакомить с внешним видом дикорастущей черемухи, её цветущих веток.

**Материал для занятия:**

ветка черемухи или фотоиллюстрация с её изображением;  
альбомный лист, набор гуашевых красок, кисть, стаканчик с водой,  
2-3 ватные палочки, салфетка.

Этапы деятельности	Действия воспитателя	Действия детей
Вводная часть	<p>Ход занятия</p> <p>Воспитатель.</p> <p>Сколько удивительного и интересного можно наблюдать весной, когда природа просыпается и оживает после долгого зимнего сна, на веточках деревьев и кустарников набухают почки, потом появляются нежные зеленые листики, а затем душистые соцветия, от которых невозможно отвести взгляд, до того они прекрасны. Вот с одним из таких весенних чудес я вас сегодня хотела бы познакомить.</p> <p><b>Черемуха.</b> З. Александрова.</p> <p>Расцвела черемуха около ручья, На апрельском солнышке, ветками шепча.</p> <p>Легкая, как облако, чистая как снег, Радовался деревцу каждый человек.</p>	<p>Дети стоят в кругу, слушают воспитателя, задают вопросы.</p>

Приходили девочки посидеть под  
ней,

И могла цвести она много-много  
дней.

-Это чья черемуха?

- Да она – ничья, белая снегурочка  
Около ручья.

Это удивительное дерево любит  
влажные места, поэтому чаще всего  
растет вблизи водоемов, речек и  
ручьев. Но его можно встретить и в  
городских дворах, скверах парках,  
в местах, где много солнца и света.  
Расцветает черемуха в мае. На  
веточках распускаются душистые  
гроздь белоснежных цветов, от  
которых исходит чудесный аромат

### **Черемуха**

Звонкой песней скворушка

Веселит простор.

Белая черемуха

Встала на бугор.

То ли с неба звездочки

Снег ли на ветвях?

Или в белых сборочках

Кофта на плечах. Е. Русаков

Люди дивятся и радуются этому  
весеннему чуду. А вот само дерево  
обижается на людей. Послушайте,  
почему:

Очень я, Черемуха на людей  
обижаюсь

По весне белого кружева наряду, с  
головы до ног наряжусь, стою, как  
невеста глядите, стар и мал,  
любуйтесь. Пусть у вас на душе  
станет радостно!

А люди – ломать меня.

По стволу карабкаются, сучья гнут,  
веточки отдирают. И не поймут,  
что ведь себе хуже! Веточки в  
комнате долго ли простоят – вот  
уже и осыпались, а цвела бы я  
нетронутая, так сколько бы дней  
глаз веселила!

Поспеют летом черные ягоды –  
снова люди ко мне. Потихоньку  
собирали бы ягодки бережно, я бы  
смолчала. Но ведь снова гнут меня,  
снова ломают

Этакий сорванец на ветке качается,  
приятелей зовет:

- Эгей! Сюда!..

Ну, я на хитрость и пустилась.

Хоть ягоды мои и сладки, да  
вязкие, рот вяжут.

Поел ягод, захотел крикнуть, а рот-  
то и связало.

Ну и поделом тебе.

Ступай домой и помалкивай.

(Из рассказа «Черемуха» Э. Шима)

Воспитатель.

На самом деле цветущие ветки  
нежелательно ставить дома, от  
резкого запаха может разболеться  
голова. Да и простоит этот букет  
недолго, нежные грозди черемухи  
быстро облетят в неволе. В природе  
же после обильного цветения на  
дереве появляются ягоды; вначале  
они зеленые, а потом плоды  
созревают и чернеют. Птицы очень  
рады такому угощению. На вкус  
ягода сладковатая и вяжет рот, но  
пирожки с начинкой из черемухи  
тают во рту. Готовят из спелых  
ягод и душистое варенье. А еще  
ягоды черемухи являются  
лечебными, помогают при разных

	<p>заболеваниях. Вот такое это чудесное дерево.</p> <p><b>Физкультминутка</b></p> <p><b>«Черемуха»</b></p> <p>Черемуха душистая с весною расцвела</p> <p>(Руки поднять вверх, соединить кончики пальцев над головой – сделать «крону».)</p> <p>И ветки золотистые, что кудри, завила.</p> <p>(Круговые движения указательными пальчиками около головы – «кудри».)</p> <p>Кругом роса медвяная сползает по коре,</p> <p>(Наклониться вперед, опустить руки вниз.)</p> <p>Под нею зелень пряхая сияет в серебре.</p> <p>А рядом у проталинки, в траве, между корней,</p> <p>(Плавно покачать внизу руками из стороны в сторону – «ручей».)</p> <p>Бежит струится маленький серебряный ручей.</p> <p>Черемуха душистая развесившись стоит,</p> <p>(Встать прямо, руки в стороны – «ветки».)</p> <p>А зелень золотистая на солнышке горит</p> <p>(Руки поднять вверх, растопырить пальчики – «солнечные лучики».)</p> <p>Ручей волной гремячею все ветки обдаёт</p> <p>(Покачать поднятыми вверх руками влево – вправо)</p> <p>И вкрадчиво под кручею ей песенки поёт</p>	<p>Делают физкультминутку</p>
--	---	-------------------------------



	(Опустить руки вниз, сесть на место.)  С. Есенин	
Основная часть	<p>Педагог показывает детям веточку черемухи – натуру или фотоиллюстрацию.</p> <p>Практическая часть</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Гуашью зеленого цвета по периметру листа при помощи кисти нарисовать длинную основную ветку с короткими боковыми.</li> <li>2. Концом кисти изобразить несколько тонких коротких линий – черенков, отходящих с разных сторон от основной ветки.</li> <li>3. Ватную палочку окунуть в желтую гуашь, тычком изобразить серединку цветка на конце черенка, другой конец палочки окунуть в белую гуашь и напечатать белые лепестки – горошинки вокруг желтой серединки. Таким же образом изобразить остальные цветы по обе стороны черенка в виде грозди. Выполнить несколько гроздей черемухи на основной ветви.</li> </ol> <p>Рекомендации детям: при выполнении тычка палочку нужно держать вертикально, верхний конец должен быть направлен в потолок, только в этом случае палочка после удара тычка о лист бумаги будет оставлять четкий, ровный отпечаток, в ином случае тычок может получиться смазанным и изображение бесформенным.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. Между гроздьями кистью нарисовать короткие черенки для</li> </ol>	<p>Дети рассматривают ветку черемухи, нюхают.</p> <p>Смотрят показ воспитателя, рисуют индивидуально, по мере необходимости воспитатель помогает.</p>

	листочков, на конце каждого черенка нарисовать листик – округлый у основания и заостренный в конце	
Заключительная часть	Итог занятия. Педагог. У вас получились красивые натюрморты, которые могут стать весенним подарком для ваших близких и украсить помещение. Нарисованные веточки черемухи будут радовать вас в течение долгого времени, даже тогда, когда в природе она уже отцветает.	Дети рассматривают свои работы.

**Ожидаемый результат:** развивать творческое воображение, внимание, мелкую моторику и координацию движения рук, эстетическое восприятия мира природы.

**Знать:** метод рисования техникой тычка.

**Иметь:** навык обогащать и уточнять представление об окружающем мире.

**Уметь:** работать индивидуально, развивать чувство композиции.

## **Вывод:**

На шестом году жизни ребенок активно развивается и растет. Как правило, проявляется стремление к самостоятельности, когда ребенку необходимо делать что-то самому, без помощи взрослого. Также возникает и развивается умение планировать свои действия, создавать и воплощать определенный замысел. Но самое главное, развиваются продуктивные виды деятельности, особенно изобразительная. Наряду с этим идет активное развитие воображения. Тогда как ребенок живет в мире сказок, фантазий, мечтает, он способен создавать целые миры на бумаге или в своей голове. Поэтому немаловажное значение на данном возрастном этапе следует уделять именно развитию творческих способностей детей, а именно рисованию, потому как в рисунки у ребенка включается мышление, он фантазирует, представляет свои образы и сюжеты. Совершенствуются и технические навыки творческой деятельности.

Одной из задач программы обучения и воспитания детей старшего дошкольного возраста нетрадиционное рисование является формирование умений и навыков собственной изобразительной, декоративной деятельности, в том числе развитие изобразительно-выразительных умений, освоение изобразительных техник, формирование технических умений. Учитывая тот факт, что планирование включает лишь формирование умения работать кистью, возникает вопрос о внедрении методики рисования нетрадиционными способами в процесс обучения не отходя от программы, то есть в свободное от специально-организованной деятельности время. Нетрадиционные техники рисования формируют у детей не только технические навыки рисования, но учат создавать их свои неповторимые образы, повышают интерес к рисованию, развивают воображение и творческие способности. Овладение нестандартными способами искусства побуждает детей к творческим поискам, развивает чувство цветовосприятия, композиции.